الحكة في البدن

الحمد لله فقال صاحب كتاب رواية الغرض وحماية الجوهر
عن المرض ما نصه واذا طبخ ورق العناب بماء نسيم
صفي وشرب من طبيخه خمسة ايام بسكنجبين في كل يوم نصف
رطل ذهب بالحكة من البدن مجرب هـ

الكلف

وقال ايضا ورق التوت الفج والياسمين اذا
سحق وخلط بعسل وطلي به في الحمام على الكلف
ازاله وحيا بعينه سريعا هـ

للخصي

وقال ايضا اذا سحق الذي ينبح الكلاب وعجن بقطارة
البنج وهو السيكران وطلي به تحت الابط بعد نتفه
لم ينبت فيه شعر ابدا هـ

منع انبات الشعر تحت الابط

وقال ايضا الباذنجان اذا طبخ صغيره في قليل ماء
وقليل ملح على نار متوسطة حتى ينضج ثم يصفى عنه الماء
ويجعل على الماء مثله زيتا ويطبخ حتى يذهب الماء ويبقى
الدهن وحده يدهن به الثآليل بالنهار ويدق الباذنجان
المطبوخ ويطلى به عليها بالليل ويزول النهار ويعاد
الدهن ويواظب عليها كذلك فانها تبرى باذن الله تعالى
مجرب هـ

ما يقطع التبريق من الراس

وقال ايضا الحلقي اذا احرق وغسل الراس بما نقعته
من الهبرية تنقيه بالغة لا يعدلها في ذلك دواء هـ وقال
اذا دهن البدن بدهن الجوز قطع القمل مجرب فانه ينفع من
القوباء منفعة بينة هـ

وقال ايضا ما نصه قال بعض المتاخرين انه بلغني عن ثقة
ان رجلا تفتتت اضراسه بريح وانه بذل ما لا كثيرا فلم يجد حتى
وصفت له امراة ان يشرب عشرة ايام حنظلة فلم يقدر على شربها
فنقعها في ماء وشرب ذلك الماء فرجعت اضراسه الى حسنها
وثبتت وما صولها الى ان تكاملت هـ

وقال ايضا ما نصه ومما يقطع القيء والاسهال الشراب
عن الدواء مشروبا ويضع على المعدة بعيون الكرم وزهر الرمان
فانه يقطع القيء والاسهال الذريع المفرط مجرب شيء قال المؤلف
داويت به اصحاب الاصفار اعني ما في بيرة وامن القيء والاسهال
في اثناء وقد كان من مرض عندي منهم بتلك التشكاية قبل وقوعي
على هذا الدواء هلك ومعرفته فما علم الا الله انتهى

وقال ايضا في الكتاب المذكور اذا ~~احتاج~~ احتاج انسان
للعسل الذي عنده ولم يجد فليأخذ من العسل المطلق
من اي عسل كان قدر الكفاية ويضعه في اناء ثم يأخذ
من الصعتر شيئا فينقع في ماء يوما وليلة ثم يصفى
ثم يأخذ من ذلك الماء النقيع وزن العسل ويغلى على نار
حتى يذهب الماء ويبقى العسل بدون ماء ويستعمل
وهذا يغني عن العسل الصعتري في اصالته ويعرف
بالعسل الصعتري في المعرب انتهى

الحمد لله صفة مسهل نافع عجيب وهو من تراكيب الشيخ الحكيم
أبي عبد الله سيدي محمد المغربي العباسي رحمه الله وهو يخرج الأخلاط
الثلاثة ويسهل البارد بين وينفع من أوجاع الخاصرة كالحرور وحمى
الغب والبخار الفاسد والرياح الغليظة والمواد الأصفر واليرقان
وينفع من وجع المفاصل والقولنج والاستسقاء ويحلل النفخ
ويزيل أنواع الشقيقة والسعال العتيق وضيق النفس والسعال والصداع
البلغمي ويبري من الجذام ووجع الساقين والوركين والنقرس ويدر
النساء والأخلاط المحترقة وعرق الحمى المحترقة والكيموس الذي في
وما تولد عن الصفرة من حكة وجرب وينفع أيضا من الوسواس
والجنون السوداوي والحمى الحويصة ويخرج الديدان من البطن
وينفع من وجع الصدر والمعدة والطحال والكلى ويخرج
الديدان من البدن ويشفي من جميع العلل ولا يعلم نفعها إلا ما يحصي
وقوته تبقى إلى سنتين ثم يضعف بعد ذلك وشربته مثقال للبالغ
وغيره من دونهم الذي يصلح على حسب المزاج في القوة والضعف
وليس فيه ضرر أبدا ويكون مثل الحمص الصغير ويجعل في الليل
ولا يتناول إلا بالليل الطعام ويشرب عليه حمو أو ماء سخن
ولا يتناول عليه حامضا ويشرب في أي وقت كان من الرجال وغيرهم ولعله
وأجزاؤه التي يتركب منها إسقمونيا جزء وسنا مكي جزء أيضا
شحم حنظل ستة أجزاء غاريقون جزء أن صمغ جزء أن أيضا سنا مكي
جزء راوند جزء إذا بيستر جزء مقل ثلاثة أجزاء مصطكي جزء كابلي
جزء أنيسون جزء كثيرا جزء ماء زهر اثنا عشر جزء ... ويعمل بيضا
بحبة الملوك اثنان وعشرون جزء تسحق ... منه ... اثنان وعشرون
جزء انتهى واعلم أيها الواقف على هذا المسهل العجيب إياك
أن تعتمد على قوله في مقدار الشربة على ما قيل وإن ذلك علة عظيم
بأيدي يعملوا عليه ... والشربة الصحيحة ثلاث حبات للبالغين
وغيره من حينئذ إلى واحد على الوجه المذكور أنفا انتهى

هـ

الحمد لله صفة دواء عظيم النفع لمرض الصدر والسعال
والأعيا والمرض المسمى بلغة الإفرنج ... وقد يتيسر من دواء المرض
المسمى نفرسا وهو من تراكيب حكماء الإفرنج من الانكليز
... على ... أسد سبعة أيام ... من الصبيب
... السكوانه ثمان ... الميون الجاف الغير
ومن ملح ... المسمى بلغة الإفرنج ... نصف
وقية وهذا الملح مما ... ثم ... والعمل على حسب
... ثم يعاد له ... إنية زجاج
... وقت الحاجة ... للصغير الذي سنه
... أعوام إلى عشرة أعوام ... إلى الثلاثة
والكبير ... خمس ... صباحا ومساء للكبير
الصغير وأما الصغير ... وهو مساء والشفاء على الله

هـ

الحمد لله قال اللخمي في كتابه الموسوم بجراب المجربات ما نصه وإن الكحل بماء
... الكمأة وحده أو ... الإثمد ... تبين له في حين
البصر قوة عجيبة كثيرة حتى أنه إن قلنا للاكتحال ... في عينه ...
البصر وسلامة الناظر ... قال ابن خلدون ... ماء
الكمأة للشبان ... للشيوخ انتهى ...

الحمد لله صفة معجون القرمز ويباع بالاجزاء التي
يتركب منها وهي حمص وهو لابن الخطيب
اوقية قرمز تركي
رطل سكر ابيض صافي
اوقية فرسي سبلانه
ثم زعفران خطيب
اوقية صندل الطيب مقاصيص في نقع في ماء ويوخذ لها الماء
ربع اوقية مرجان معجون
ثم عنبر
ثم قماري
نصف ثم زباد

النفع

والماء الذي يحل فيه السكر ثلث ماء التفاح وثلث ماء النعنع
الاخضر وثلث ماء الورد الطيب او ماء النسرين لان المذكور به
تقوية القلب والاعضاء وان اردت به تقوية الباءة
فحل السكر في ماء الحمص المذكور فهو ابلغ في النفع من غيره
انتهى

الحمد لله صفة ماء الحمص المذكور المقوي للباءة
يوخذ رطل من الحمص ويوضع في اناء ويصب عليه من الماء
ما يغمره ويعلو عليه قدر اصبعين ويترك في محل في الليل مغطى
بخرقة تصفيه وغطاء للاناء من فوق ويترك هنالك اربعة
وعشرين ساعة ثم يصفى عنه الماء ويترك الحمص ثم يوخذ
رطل اخر من الحمص ايضا ويصب عليه الماء المنقع في
الحمص الاول ويزيد عليه من الماء قدر نصف الماء الاول ويتركه
اربعة وعشرين ساعة ثم يصفى لها الماء ايضا ويترك الحمص
ويزيد عليه من الماء قدر نصفه ويصب على رطل اخر من الحمص
ويترك الحمص المذكور ثم يصفى ويوضع فيه اوقية من ذ فيو
يشقق ويتركه ايضا اربعة وعشرين ساعة ثم يصفى ويصفى
الزبيب المذكور ويسلطب حتى تخرج لشيئته في الماء ويكمد
عليه التصفية فماذا هو ماء الحمص الذي وقع به انتهى
فان اردت تركيب معجون مقوي للباءة فاصنع من ماء
الحمص الذي عملت ما اردت وادخل به في السكر او العسل بان تحله
به فهو مادة قوية جدا في تقوية الباءة والانعاظ فلا
عدل له غيره وان اردت تشربه عسلا من غير تركيب لشيء معه
فخذ نصف رطل من ماء الحمص المذكور وضف له ما يكفيه من السكر
شربه صباحا على الصوم ويفعل كثيرا في العسل فانه غاية
تصلح في هذا الباب انتهى

الحمد لله قال ابن عبد ربه في ارجوزته

والنفس من انفس شيء خلقا
فدع عليها ان خشيت مشفقا
ولا تسلك جاهلا عليها
فقد يسوق حتفها اليها
واحذر عليها كل ذي عداوة
وان بدت لقوله حلاوة
ولم يكن في سالف الازمان
اضر من عداوة الانسان

الحمد لله قال الشيخ الحكيم ابي بكر ابن سينا في منظومته المسماة بالتحفة العزيزية ما نصه
وان مرضت حيث لا طبيب
تعلم بان رأيه مصيب
فرغ على حال الطبيعة
فانما منها تكون الصنعة
قف عليه

الحمد لله صنعة كحل عجيب لبياض العين كما صاحب كتاب رسالة الفخر في خزانة الجوهر عن العين يؤخذ من بيض الشمع جاج فيغسل ويحمى على نار لينة حتى يجف ويحفظه عليه ان لا يحترق ويضاف اليه مثله من ورق الغوشح المسحوق بعد سحقه انطاقه وعشية فانه غاية لما ذكر انتهى

٥٣ ٥ ثمنه خمسة عشر ريال

الحمد لله قال الشيخ الفقيه الحكيم سيدي محمد اللخمي الرابطي في كتابه الموسوم تحرير الجربات ما نصه
واذا تفحصوا زهر الياسمين وشرب منه مقدار ثلاثة ايام وفي كل يوم مقدار [illegible] وفيه قطع نزف الدم من الرجال والنساء
وقال ايضا في الكتاب المذكور اذا علق على صبي من الزهب الذي لم يفزع ولم يصرع ابدا
واذا ثقبت اذن صبي بابرة من ذهب لم يلتحم الثقب ولا ينسد ابدا
والثمر اذا علق على الصبي دفع عنه داء الصرع ما دام عليه وينبغي ان يعلق على الصبي عند ولادته صح

والله وادام في ميزان الملك جولته انه حسن هذا الكتاب وهو الرحمانية في الطب على كرة تناله لا انتفاع به من عامة العلماء وتلامذتهم وغيرهم معينا الفوائد

الحمد لله فصل في العلاج اذا وقع غشي الاوجع الناسع من الكلام الحاد وهو يفرح القلب ويقويه ويزيل الخفقان والغشي وهو يشبه النفع في الحمى الوبائية وصنعته يؤخذ في شيء الافرح مائي او ويعجن بماء الورد ويفرد الكفاية ويترك في مكان حار يوما وليلة ثم يقطر بالقرعة والانبيق

الالف ... مولى ... بعد ... بسم الله المحمد بعد القواعد تستشير العلم ورفع لعابه والمنتسب لا مله في الحساب شتمان بهذا ... ثم اخ له بانه الابي يغنيه والمهد بارجاية مسالة الياسمين الدينية والدينوية سيرة الحسن احمد باشا ... انه تعلى
ب ... ابو بن ... منتهى لا عمر ... الموثق عليه بعد ابنها راهم سنين الاسلام الجميع وابا ... مملوا ان لا تنسما ونزد مجيب حوكاجا عنه ثواب نماله في حميد مرة الاماش ونفذ منه بلد منارة مع وكا منها ظاهر خاصة المحققين ومن اخر الى تمهارة العلم فتاشته الوحيد سيدي ابي الفهيم المهاجر المرفي الشيخ ابي امنة ذهلي من مالك هذا الكتاب من طبع الشيخ المذكور بصدد الهيئة الحسنة بيمين السعود الا بعد غيبته وبما هذا به ابتداء الامام اهله كاسببه بحيث لا يقع التصرف من شيء وهو حاله ولا يعرف به من يمين ما سلم الى شماله ويشهد عليه بقى خالد ومواهيد الله تعالى بالامانة اللطيفة بحمله من الملك وذلك بواسطة ارتقى حضرته الامام ابو الحرام اولاد بالله حالا اواخر ربيع الانور بمولد صلى الله عليه وسلم عام ثمانية ونصف وماية والف وثلاثة
ثم الله لكنا بعد ...

المكتبة الوطنية

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد
قال الشيخ الفقيه المتفنن الحكيم الطبيب
المتطبب المرحوم المتفنن الأبي الحاج أحمد
الرهوني الحنفي رئيس الأطباء بتونس
كان أمنه الله وجعل الجنة منقلبه
ومثواه بحرمة سيدنا محمد حبيبه ومصطفاه. آمين
الحمد لله الذي جعل بفضله صحة الأبدان وأزال الأمراض عنها
منة منه ورحمة للأحياء نوع الإنسان بأن أودع أسرار الحكمة
فيما أبدع من خواص الأشياء وجعل من اختصه منهم لإظهارها
بالتصليح لتكون سببا في حصول الفوائد النافعة الصحيحة
والصلاة أفضل صلاة والسلام على الأبد وتوالي المدد على من
جعلته سيد المرسلين وقبلة المهتدين وعلى آله وصحبه الذين
وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد فلما رأيت في الطبية
التي طرف الحدثان ورأيت الخبير فيه أنه عدم من كثير في هذا الزمان
النجابات التي خرقته الشدائد وحفظته السعادة مولانا
الحاج إبراهيم كيخيا ابن كاوية أدام الله عزه وكفاه جميع المساوي
وأعلى في الخافقين ذكره وأناله الحسنى وسيد أوبه فأردت
أن أخدمه بتأليف لطيف في الطب أجمع فيه قواعد الأقدمين وأظهر
فيه ما انتحلته من العجائب حكماء المتأخرين وسميته بنفائس
الدرر الحسان فيما يزيل المرض ويحفظ صحة الإنسان ورتبته
على مقدمة وثلاثة فنون وخاتمة أما المقدمة ففي مشتملة

على فوائد يحتاج إليها في التداوي ورفع إبهام وبيان كذب سفلة
الناس في ما افتتحوه المرح في الأطباء والفن الأول يشتمل على
أربعة فصول مبين فيها شيء من علم الطب والكيفيات والضروريات
والمفردات والمركبات على ترتيب حروف الهجاء مع تبويب للحروف
اختصارا والفن الثاني يشتمل على أربعة عشر فصلا في الأمراض
الخاصة بعضو عضو على ما هو الأغلب في الموضوع والفن
الثالث يشتمل على ثمانية فصول في الأمراض العامة التي لا تختص
بعضو دون عضو بل عامة للأعضاء كلها والخاتمة
فيما يزيل المرض بالخاصية والنفرات فيهما من الأسرار والفوائد(؟)
المقدمة اعلم أن للناس في أمر الطب والعقاقير عن
الأطباء عجائب وغرائب وزخارف أقوال كاذبة أكثرها
الجهلة بإيمان محالات يجب التحرز عنها ولهم تراكيب شنيعة
ليست من تراكيب الأقدمين ولا من ابتكارات اللاحقين وأكثر
شيوع ذلك بالقسطنطينية ومصر جعلهما الله دار الإسلام
إلى يوم الازدحام ونحن نبين ما وقع لبعض المتقدمين
من الغش وننبه عليه لئلا يقع في نفس الناظر شبهة تمنعه
من الاستفادة وما قصدت إلا النصيحة والله الملهم
إلى الصواب وإليه المرجع والمآب تكملة من الطبقات
العامة شرقا وغربا على عدم علاج أمراض لها فيها فرج
المشائخ المعروفة عند أهلها بالبرودة والتعرف بالمذهب
بالعصبية وقد شاهدت كثيرا من الناس وقعوا في مهالك

بسبب عدم علاجهم للحب الذي يخرج والقروح في المثانة فمنهم
من اختل عقله وذلك لوجود مادة في حجب الدماغ ومنهم في
الدماغ نفسه ومنهم من كالكلف الحاد حتى يظن أنه مجذوم
ومما رأيته في كثير من الخلق أنهم يخرج البول منه إلا
نقطة بعد نقطة وذلك للالتحام الذي في مجرى البول ولم
يبق بعد الالتحام علاج لا سيما إذا كان الالتحام عند فم
المثانة ومن جملة ما اجتمعت عليه العوام في كثير من البلاد
التي شاهدنا أنهم يقولون إن الحب الذي يخرج إذا مرض به أحد
لم يعد إليه ثانيا وهو بخلاف ذلك فقد شاهدنا من مرض به
وعاد إليه وهذا غير ممنوع عقلا ولا عادة لكن لا يكثر
لم يرجع إليه لأنه غير متخلص منه غريبة في صبا القد
الضعفاء في مرح الأطباء منهم من يقول إننا شاهدنا طبيبا
بواج كسر فخذ انشق فالصق عليه قشر فرع وكان عوض
العظم قشر فرع وحشى رأسه وبقا فيه مدة عمره ومنهم
من يقول سمعنا أن رجلا انكسر أحد زنديه كسرا لا ينجبر
فأخرج الطبيب العظم المكسور ووضع مكانه عظم كلب
ويحلف بالله أنه رآه أو رأى من وقع له ذلك وذلك باطل
لأن من القواعد الطبية أعضاء الحيوان كلها لا بد أن يكون
لها اتصال بالغذاء ليحفظها من الفساد وليخلف عنها
بدل ما تحلل منه ولذلك إذا انقطع عضو من الحيوان لا يمكن
اتصاله به ثانيا وذلك لانقطاع المجاري التي بين المقطوع منه

والمقطوع وإذا كان العضو المقطوع الذي هو من نفس الجسم
لم يمكن اتصاله بجسمه فكيف بغريب عنه وهذا من المعلوم
ضرورة عند أهله الطبيعة من المعلوم ضرورة لكل عاقل
أن المرض معسر للبدن والمعسر كلما طال أمكنه بوضع أحدث
أحدث فيه فسادا بقدر إقامته فعلى العاقل أن يسعى
في دفع المرض من أول ظهوره وإن من قواعد الفقهاء رضي الله
عنهم أنهم يقولون الدفع أسهل من الرفع عجيبة
من رأينا بعض تآليفا لبعض الجهلة اللئام ذكر فيها
علاجات صحح بأنها أفسدت كثيرا من الأمراض المختلفة
الأسباب فالآن من وقف عليها فليكتمها ومن يكتمها
فالله يجزيه ومن أجل أن لا تختلط بالسنة والحكمة
أما السنة فقد ورد فيها عدم الكتمان بما ينفع الناس
في أبدانهم وأديانهم بل يتعين على العالم بالطبيات والشرعيات
نفيا وجوبيا إذا لم يوجد غيره وأما من جملة قواعد
الحكماء فإن بقراط حض على تنبيه بعض الجهلة على امتناع
صناعة الطب فقال رأيت الحاجة إليه كثيرة والنظام متوقفا
عليه وخشيت انقراض أهله فعلمت ما علمت فليعتن أهل
اليوم العاقل الموفق في قول بقراط هذا مع كفره فالمؤمن
أولى بالنصيحة منه وأما القصد أعانه الله إياه من فضله في هذا
الكتاب أن نبين أمورا يحتاج إليها فيها وهي مع ذلك من كليات
ابتكرها جاهل بالصناعة الطبية وعارف بتحصيل الدراهم

والاغبيار منها ما هو شائع كماء الهندبا المأخوذ بالنقع
وماء الخلاف وماء الرمان الفور وماء الشاهترج اما ماء
الهندبا وماء الخلاف فالمقصود منهما النيء فاما السكنجـ
بالتفكيك لم يبق الا ان التفكيك في القرعة ولا ينبغي يعرج في
المركبات فان الهندبا مثلا الغالب عليها الجزء الارضي
البارد اليابس وليست خالية عن المائية ولا عن الحرارة
فاذا قطرت اول ما يصعد الجزء الحار الرطب ويبقى الجزء
البارد اليابس في القرعة وهو المحتاج اليه في بعض الامراض
الحارة فيلتفتا ويرمى الفاضل الذي هو الحار الرطب بالنسبة
الى ما يبقى في القرعة ويعالج بدل الامراض الحارة الذي انك
اذا قطرت ليمونا او حماضا لا تنتج البارد الا من غير خلاف
فاما مع الفاضل منهما فان فلفلا هو بارد لم تجد لبلد على
البرد لا من جهة طعمه ولا من جهة عمله اما طعمه فانه فيه
مرارة وقليل حلاوة فيتبين ان الفاضل من البارد من حيث انه
بارد حار بدليل ما وجد من طعمه قال ايضا وانما تجد
ما يبقى في القرعة اشتدت حموضته من قبل ان يقطر وكذا
كل حار اذا انحرف صار باردا قال الشيخ في هذا ان المريض
يكره الدواء لاسيما اذا كان مرا او غثا فيقول الطبيب
الجاهل الغشاش اذا لم يأكل المريض دواء لم تأخذ منه
دراهما فيحتال عليه بهذه الحيلة لان اكثر الناس من اهل
الامصار يعرفون بعض طباع الادوية لكثرة تشبعهم ا

وذلك كالنيلوفر والهندبا والخلاف وبعض العلماء
والى تخييل فيقولون هذا بارد وهذا حار فاذا سمع المريض
ان هذا ماء النيلوفر مثلا فيقول في نفسه انه بارد لاسيما انه
اذا ابلغ له الطبيب فيه فيقول له مثلا ان المقطر من هذه
الاشياء يزداد بردا بالتقطير واذا عسر وبقي المريض
وتوسع في الثناء على الطبيب وعلى الدواء لانه وجد الدواء
رائقا طعمه فيسعى في الناس بذكر الطبيب بالمعرفة والدواء
بالمنفعة فتغتر العامة وتصدقهم التغليط فاذا ا
راى الطبيب ان هذا الامر شرع في ابتكار حيلة اشنع لينتفع
بها فاذا صادفت العافية شاعت مثل اختها وان لم
تصادف العافية ومات العليل واتسعت العلة يقولون
هذا من عدم معرفة الطبيب وليس لاحد كمال عموا بل مما
صنع وذلك لاجل ان يمكن نفسه من الذي لاجله قال وبالجملة
يجب على العاقل ان لا يمكن نفسه من طبيب الا بعد معرفته
بديانته وصيانته وعلو همته وورعه وكثرة تطببه
في العلاج فاذا لم يجد عمل بوصية الرئيس ابن سينا فانه قال
في بعض توابعه المنظمة

وان مرضت فحسبك الطبيب ... تعلم انه ايه مصيب

فدع على حالها الطبيعة ... فانما مرة لهن بقية

وان وجد العارف الموصوف بالصفات المذكورة احسن اليه وصار
في مرضاته يبذل جهده في النصيحة اليه فان النفوس مجبولة

على حسب من يحسن اليها والله اسئل التوفيق والهداية الى
التحقيق الجزء الاول ويشتمل على اربعة فصول الفصل
الاول في شرف علم الطب وما ورد فيه الفصل الثاني في
الطبيعيات بقول كلي الفصل الثالث في الضروريات
الفصل الرابع في المفردات والمركبات أذكر فيه بعض
مفردات للاقدمين وبعض مفردات للحكماء الاوربيين
وكذلك في المركبات الفصل الاول من الجزء الاول اعلم
ان كل علم يتشرف بشرف موضوعه فعلى هذا ان اشرف
العلوم هو العلم الذي يبحث فيه عن الذات الواجبة الوجود
ثم علم الطب لان موضوعه اشرف الموجودات ومما يدل على
شرفه ايضا امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالدواء وقد
ورد باسانيد صحيحة فمنها ما روى عن ابي سعيد الخدري رضي
الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما انزل الله عز
وجل داء الا انزل معه دواء علمه من علمه وجهله من جهله
الا السام قيل وما السام قال الموت وعن اسامة رضي الله عنه
قال شاهدت الاعراب يسألون النبي صلى الله عليه وسلم
فقالوا يا رسول الله انتداوى فقال صلى الله عليه وسلم تداووا
عباد الله ان الله لم يضع داء الا وضع له شفاء الا داء
واحدا قالوا يا رسول الله وما هو قال الهرم ومما يدل
على شرفه ايضا ان العارف بالتشريح يعرف عظيم قدرة الله
تعالى بما اودع في هذا الهيكل الانساني والجسم الحيواني

من الاسرار

من الاسرار الخفية المحيرة للعقول الزكية فاذا عرف ذلك
كذلك كان له من اقوى الدلائل الى اعترافه بالخالق جل وعلا
ومما يدل على شرفه ايضا ما قاله الامام الفاضل الجليل
الكامل الشافعي رضي الله عنه قال صنفان لا غنى للناس
عنهما العلماء لاديانهم والاطباء لابدانهم وقد كان
علماء هذا العصر اليونانيين لم يولوا الملك حتى يكون عارفا
بالتشريح وكانت ملوكهم يعلمون ابناءهم الطب والحكمة
لان اليونانيين يقولون العارف بالتشريح عارف بربه وعارف
بعناية المولى بمسك البنية الضعيفة والهياكل الشريفة
بلا عمود على اتساعها الا بحق موجب له وشرف علم الطب
معلوم الفصل الثاني من الجزء الاول في بيان الطبيعيات
السبعة احدها الاركان وهي اربعة النار والهواء والماء
والتراب سميت بالاركان باعتبار كون الجسم مركب منها
اما النار فحارة يابسة وهي جسم بسيط لطيف
العناصر موضوعة تحت مقعر الفلك لم يغلبها على ثانيها
الهواء وهو حار رطب موضعه تحت النار وفوق الماء اما حره
فمكتسب ورطوبته غريزية وكذا كل عنصر انما سمي لا يفعل
منها الا كيفية واحدة واما صاحبتاه ومن جملة ذلك
الحكم والاما علقه البساطة في الاركان ثالثها
الماء وهو بارد رطب اما برده فغريزي ورطوبته مكتسبة
موضعه تحت الهوى وفوق التراب رابعها التراب وهو

ع بعضه عاليف

بارد يابس اما برده فمكتسب واما يبوسته فغريزية وهو
مشمول الماء كما ان الماء مشمول للهواء والهواء مشمول
للنار كذا في رده الثاني في الطبيعيات وهو المزاج واقسامه
يسمى احدهما المعتدل وهو الذي له قسط في الصفات التي
ينبغي له مثل بدن الانسان المعتدل والمعتدل منه المعدل في
القسمة وغير المعتدل ثمانية اربعة مفردة واربعة مركبة
فالمفردة الحار والرطب والبارد واليابس والمركب وهو
الحار اليابس والحار الرطب والبارد الرطب والبارد اليابس
جملة اقسام المزاج الثالث في الطبيعيات الاخلاط
وهي اربعة افضلها الدم وهو حار رطب اكثر الاخلاط
تغذية للبدن ومنه طبيعي وغير طبيعي والطبيعي منه
احمر اللون طيب الرائحة حلو معتدل القوام وغير الطبيعي
ما كان بخلافه في واحد او في الكل ثم البلغم وهو
بارد رطب ويستحيل الى الدم عند فقد البدن الغذاء
لانه كالدم الناقص النضج ويرطب الاعضاء ويغذي بعض
الاعضاء التي تحتاج في اغذيتها الى البلغم اكثر ومنه
طبيعي وغير طبيعي فالطبيعي من البلغم ما يستحيل
الى الدم من قريب ولا طعم له وغير الطبيعي كالحلو لمخالطة
الدم او مالح لمخالطة الصفراء او لمخالطة رطوبة مائية رقيقة
قليلة الطعم او عرضية تخالطه اجزاء ارضية محترقة فيكون
مالحا وهذا السبب الاملاح المعدنية او حامضا وذلك

يكون في تنبيهي

لما يقع

لما يقع وذلك ما فيه مما يقع في العصارات على زعم الاقدمين
هو بالحل وهذا من جملة غلطهم في الطبيعيات ولولا خوف
الاطالة لذكرنا الرد عليهم من هنا وليس من اصناف البلغم
مالح وانما الحامض رطوبة في المعدة غريبة احمضت
بسبب حموضة حرارة غريبة واذا كانت العلة حموضة ما فيه
الاخلاط وما بينه الاخلاط لا تقع فيما اليونان او عفصة
فالعفصة السوداء وهو الذي من اصناف البلغم الطبيعي ومن
انواعه البلغم الطبيعية [illegible] فالزجاجي والجصي والمخاطي
فالمخاطي يكون لاسباب معتدلة في الحر والبرد بالنسبة له وهو
فعال في البدن وذلك لرقته وسرعة نفوذه والزجاجي سببه
بان اول الامر مائيا ولم ينضج ولم يخالطه شيء بل بقي محفوظا حتى
غلظ وكلما ازداد غلظه والجصي سببه تحلل ما فيه
من الرطوبة مع زيادة البرد والمخاطي سببه البرد وعدم تحلل
ما فيه من الرطوبة ثم الصفراء وهي حارة يابسة منها
طبيعية وغير طبيعية فالطبيعية ما ترتب للطبيخ الدم
وتنفذ في العروق الرقيقة الضيقة وتغسل الامعاء والتنبيه
على خروج الفضلات ولونها احمر مائل الى الصفرة وغير الطبيعية
ما انفصل لخلطه اخرى مثال ذلك اذا خالطت الصفراء بلغم غليظ
سمي المجموع بالصفراء المحية او كانت اخالطته من البلغم رقيق
سميت باسماء منها ما خالطه اذا اما لبعد الحرارة اليه او الحرارة
في درجات الاحتراق وتسمى اصفرارا بالمحترقة الصفراء واكثر تولدها في

النوع عنه في الكبد ومن انواع الصفرا الغير الطبيعية الاحتراقية
وهي التي تنشا عن اي خلط اذا جاوز الاعتدال في النضج
فمن غير الطبيعية الزنجارية والكراثية وسببهما انما اما النما
الحرارة الى الاحتراق وفي الزنجارية اكثر وقد صرح هنا جماعة
من اهل هذا الشان ان الزنجارية تشبه السموم لشدة احتراقه
وعندي ليس كذلك اذ يلزم من هذا في احتراق السودا ولم يقول
ان السودا المحترقة من السموم ولو كانت العلة في السمية
الاحتراق لزم عليه ان كل رطوبة اذا احترقت في البدن كانت
سما وعندي ان السمية فيها وجهة اخرى وهي التعفين
الموجب للحرارة الموجبة للاحتراق بدليل ان الاشياء الحادة
والطبيعة اذا تعفنت اظهرت ضرر السموم عند التنازل
ثم السودا وهي باردة يابسة فما يرد منها تنبيه
المعدة عن طلب الماكول ولذلك يكثر جوع السوداوي ويبقى
في زمن الخريف وتصعيد الريح منتنا وغليظا ليصلح ان يكون
وغليظا غذاء العظام وما اشبهها كالغضاريف
وذلك للطبيعي منها وهو دردي الدم الى الرسوب منه وغير
الطبيعي منها ما احترق من اي خلط كان ومن انواعها
الغير الطبيعي منها ما قبل الاختلاط باي خلط سواء
كان غليظا او رقيقا لكن يلزم من اختلاطها بالعناصر امر
مجهول لا سيما اذا اختلطت ببلغم زجاجي او جصي كادت
ان تكون متعدية البتة وهذا الذي يجد في زماننا اهل الغليل

على

على ما شاهدناه في كثير من البلاد الرابع من الطبيعيات
الاعضاء منها رئيسة وغير رئيسة فالرئيسة الدماغ والقلب
والكبد والانثيان فالثلاثة الاول رياستها للشخص
والانثيان رياستها بحسب بقاء النوع فالدماغ معدن
لامور منها الحس والحركة وتعديل حرارة القلب والقلب يعطي
جميع البدن حياة ولا نعني بالحياة الروح وانما نعني بها
انها تمد الاعضاء بروح حيوي يحفظ البدن من الفساد ويحوزه عن
الثبات واما الكبد فهو لتوليد الاخلاط المغذية للبدن
غذائيه الاقدمون وعند الافرنج خلافه قالوا وانما هي
تمييز الصفرا والمشاهدة تقتضي ما قالوه لانهم وجدوا
في التشريح ما انفصل من الكيلوس عن الكبد غير مصبوغ
وغير الرئيسة من الاعضاء العظام والغضاريف والاعصاب
والاربطة والاوتار والعروق والعضل والقشور واللحم
والشحم فالعظام منها ما هو كالدعامة للبدن ومنها ما
هو وقاية ومنها ما هو كالسلاح والغضروف ليس له صلابة
العظم وفايدته تحصيل اتصال العظم بالاعضاء اللينة
والاعصاب اجسام باردة يابسة منها ما ينبت من الدماغ
ومنها ما ينبت من فقار الظهر والنسي في الكل ليستعير
من الدماغ او من سبيله الروح النفساني ليكون له الحس واما الرباط
فشبه العصب ينبت من العظم ويتصل بالعضو وليس له حس
والوتر جسم يشبه العصب والنخر من الرباط وفايدته التي

تحسين

والبسط في الاعضاء المتحركة فاذا انجذب انقبضت
العضلة واذا انبسط انبسطت العضلة فيتحرك العضو
و العروق قسمان فما نبت من الكبد وريد وهو ساكن وما
نبت من القلب فهو شريان ومتحرك بحركة القلب و العضل
اكثرها اشكال صنوبرية الا القليل منها كعضلة الجبهة
وجلد الهامة والاذنين وهي مركبة من عصب ورباط ولحم
وغشا بلا تتم حركة العضو الا بها و اما الغشا فهو
جسم عصباني حساس فايدته استبطان الاعضاء
و اللحم فايدته سد الخلل وتكميل حسن الهيكل وله فوايد اخر
و اما الشحم فانه يتكون من مائية الدم ومن منفعته والتبريد
بعفره ينفي ما فيه مصلحة للبدن كالثرب وما على
القلب وفيه فضلة الخامس من الطبيعيات الارواح
وهي غير النفوس كما يراد بها عند الفقهاء والمفسرين
لان عندهم الروح جسم نوراني حال في الهيكل وهو غير
بل في بخ جوهر الطبيعة بخارا يتكون من اخلاط محمودة فايدة
وجوده في البدن ان يكون حاملا للقوى لان القوى اعراض
لا تقوم بنفسها فهي محتاجة الى محل ومحلها الارواح وهي
الحاملة لها الى جميع البدن و الارواح تنقسم الى ثلاثة
اقسام طبيعية وحيوانية ونفسانية وكذلك القوى اصنافها
كاصنافها القسم السادس من الطبيعيات القوى وهو في الاصطلاح
مبدا التغير من اخر في اخر من حيث هو اخر و هي ثلاثة اجناس

احدها

احدها القوة الطبيعية وهي مخدومة او خادمة فالمخدومة
هي التي يصل اليها شيء معمول من اخرى لتعمل فيه لنفسها
والخادمة هي التي تعمل لغيرها كالماسكة و انواع هذا
هذا الجنس الجاذبة والهاضمة والماسكة والدافعة والمميزة
والغاذية والمصورة والمولدة وهذه الانواع محتاجة الى
الى الكيفيات الاربعة الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة
الجنس الثاني من القوى القوى النفسانية وهي اما
مدركة او محركة وانواع هذا الجنس تسعة من غير خلاف
فالمدركة منها ظاهرة وباطنة فالظاهرة خمسة منها
قوة البصر وموضعه التقاطع من العصب الصليبي الذي (وموضعها)
من الدماغ الى العينين من شانه ادراك الالوان والاضوا
والاشكال و قوة السمع موضعها العصب الذي المفروش
على الصماخ ادراك الاصوات بسبب القرع و قوة الشم
موضعها الزايدتان الشبيهتان بحلمتي الثدي اللتان
في اعلى الانف شانها ادراك الروائح بواسطة الهواء
المستنشق و قوة الذوق وموضعها العصب المفروش
على اللسان شانها ادراك الطعوم و قوة اللمس موضعها
الجلد ليعرف بين الحار والبارد والرطب واليابس ونحو ما يعمه
وما بينها فيه لان الجلد من العصب فلذلك كان حساسا و قال
الاقدمون ان اكثر اللحم فيه قوة الحس وهو غلط محض
مع انهم يقولون السبب في حس الاعضاء ما فيها من الروح

المجبد

النفسانية انما هو المجسد للحيوان وليس للحم اتصال بالدماغ
ولا بالنخاع حتى يسري فيهما روح نفساني يعطيه الحس
والحق انه ليس للحم حس وانما الحس الذي يشاهد من اللحم
هو في اغشية دقيقة تتخلل اللحم واللحم الذي ليس له هذه
الاغشية ليس له حس واما القوة الباطنة المدركة لما ـــ ا
ادركته الصور المحسوسة بادراك الحواس الظاهرة فهو
الحس المشترك وموضعه مقدم البطن المقدم ومنها
مدركة للمعاني الجزئية الغائبة فهو قوة الخيال وهي القوة
الواهمة وموضعها البطن الاوسط من الدماغ وخزانتها الحـ
الحافظة وموضعها البطن الموخر من الدماغ فهذه القوى
الباطنة المنسوبة الى الروح النفساني المجمع عليها
عند اكثر الاطباء واما الفاكرة من القوى النفسانية
المختلف فيها فيسمونها المفكرة بدل مدركة اذا استخدمتها
النفس الناطقة تسمى مفكرة واذا استخدمتها القوة
الواهمة تسمى مخيلة الجنس الثالث من القوى القوة
الحيوانية وهي التي تهيئ الاعضاء لقبول القوة النفسانية
فتنفعل الاعضاء للقوة النفسانية وتستفيد الحس والحركة
السابع من الطبيعيات الافعال واصنافها كاصناف
القوى لان الارواح مبداها الاخلاط ومبدا القوى الارواح
ومبدا الافعال القوى والافعال غاية القوى ثم الافعال منها
مفردة بقوة واحدة كالتشكيل والدفع ومن الافعال ما يتم

بقوتين

بقوتين فاكثر كالازدراد **الفصل الثالث في الفن الاول**
في الضروريات الستة وهي الهواء والاكل والشرب والنوم
واليقظة والحركة والسكون والاحتقان والاستفراغ
والاحداث النفسانية اما الهواء فهو اشدها والحاجة
اليه اكثر لانه يعين على الغذاء وتعديل الروح ويختلف بحسب
الفصول ويتكيف بكيفياتها ويختلف ايضا بامور اخرى منها
المساكن ومجاورة المياه والآجام والجبال والبحار والنوات
والملابس وما اشبه ذلك لان الهواء يتكيف بكيفية ما
اشتمل عليه وثانيها الاكل والشرب فالاكل ينقسم الى اربعة
اقسام اما لطيف محمود كالخبز من خالص البر ولحم الفراريج او كثيف
محمود كالخبز الشعير والشوي من الضان واما لطيف مذموم
كالثوم والبصل والكراث وما اشتد لطافة او كثيف مذموم
كخبز الخشكار والمسن من المعز والبقر والجاموس والمسن
من البهائم كالذي يولد دما سوداويا ومن الكثيف المذموم
المولد للبلغم الغليظ من السمك والالبان واما جيد الغذاء
المحمود ما تولد عنه خلط محمود والمذموم ما تولد عنه خلط
مذموم واما المشروب فاحسنه ماء الانهار العذبة
الجارية على التراب المكشوفة للشمس الاتية من مكان بعيد
واما حكم الاكل فانه يخلف ما تحلل من البدن وينمي البدن
ان كان مستعدا له واما الماء فانه يحفظ الرطوبة الغريزية
ويميع الثخين من الغذاء لينفذ في المسالك الضيقة ولا ينقرض

لعله القنوات تامل

لمشروب غيره فان المختنق ان لا يليق بهما التكرير وأما الثانيها
النوم واليقظة اما النوم المعتدل فانه يريح الجسم ويسخن الباطن
ويكسب البدن ويعين على الهضم والزائد يبرد المهيوف وانه ا
كان الجسد البدن واما اليقظة المعتدلة فانها تقوي الابدان
على انها تسخن ما لا نساه واما رابعها الحركة والسكون اما
الحركة هي المشار اليها بالرياضة فالمعتدل منها هو المطلوب
لانها تقوي الابدان باخراجها للفضلات الغليظة للحرارة
الغريزية وتهيئ الجسم لقبول الغذاء وتزيد في نمو الصغير
واما الزائد منها فيسمى تعبا ويضعف الاعصاب ويعين
الاعصاب الارواح واما السكون وهو عدم الحركة فانه
يبرد الجسم ويطفي الحرارة الغريزية بما احتقن من كثيف الاخلاط
لعدم الحركة المحللة واما خامسها الاحتقان والاستفراغ
اما الاحتقان الذي هو الاحتباس اذا خرج عن مجراه الطبيعي
انما يكون لسرعة الماسكة او ضعف الدافعة او لضيق المجاري
او لسدد فيها او لغلظ المادة او لكثرتها او لزوجتها او لعدم
توجه الطبيعة للدفع وسبب الاستفراغ ضد الاحتباس
واما سادسها الاحداث النفسانية فمنها ما يحرك الحرارة الغريزية
الى خارج البدن اما دفعة كالغضب او تدريجا كما في اللذة او
الى داخل اما دفعة كما في الخوف او تدريجا كما في الحزن ومنها
ما يحرك الحرارة الى الداخل والى الخارج كالغضب اذا كان مع
خوف وفي هذا القدر كفاية لانا التزمنا الاختصار خوف

الملل

الملل لا سيما من ضعف لاجله حفظه الله في الدارين وجمع
له بين النعيمين الفصل الرابع من الفن الاول في ذكر
المعاجين والمركبات اما الاترج معروف لكثرة وجوده بالاقليم
الرابع والثالث والخامس وهو نوعان منه ما في داخله
كالليمون حامض وحموضته اشد من حموضة الليمون ومنه
ما ليس في باطنه شيء وكلا النوعين احكمته بما نفع ا
واختبار ان قشره حار يابس في اخر الثانية ويبسه اقل
لكثرة دهنيته ولحمه حار رطب في الاولى وهو عسير الهضم
يتولد منه خلط فبلغ وحماضه بارد يابس في الثانية فالدوا
انه مفرح ومفتح وهو بالكل واما نفعه الخفقان والاعضاء
الى يبسه فبشرطه ان تكون العلة حارة وبزره حار يابس اما
حره ففي الثانية ويبسه في الاولى وفيه باذزهرية ينفع
من لسع ذوات السموم ويسخن المثانة وينفع من بدء كثرة البول
التي عن برد المثانة اذا اغلي مع جزء مثله من عرف الجلاح
وعلك من قال الاترج بارد يابس وهو الحجري حار رطب
في الاولى وهو مفتح للسدد مقوي للقلب يزيل الخفقان
رماده ينفع بهق اوراق الشجر اي ورقه حار يابس في الثانية
وهو انواع منه الحلو والحامض وكلها حريفة وبعضها في الحمل
وبعض الاثمار اقواها وربع بتونس بالكافة ويبس
اشجار عجيبة منها اذا اجعل من ثمره قوى المعدة واخرج الاخلاط
الرديئة وله فعل عظيم في الجرب الحكة والحب الافرنجي وخشبه

يزيل
في ع

في بيت من فحم الخشبة المعروفة بتونس بالخطبة وساق ثوم
القانصة بلبه في تصبينه الخالك ... هل
... وخشبه بحر البول اقيمه وهو الكحل الاصبهاني كذا
عن بعض شراح الحريفيا وبعض الناس يسمى بكحل الجلا
واهلوهم يعتقدون ان حجر الحديد هو الكحل الاصبهاني
وهو اي الاثمد المعروف بكحل الجلا احسن ما تجعله به محنة
الهنو وقريب يعني يجر منه [illegible] تحوينه
بالنار ويطفونه في ماء الليمون يذهب لونه [illegible] فانه
أنْثموينو بهمزة مفتوحة ونون ساكنة وتاء مثناة فوقية
مكسورة وميم مضمومة بعدها واو ساكنة ثم نون مكسورة بعدها
بعدها ياء مثناة تحتية مضمومة وهو اشبه الاشياء
بالكحل المعروف ويعني عند الصواغين بكحل الذهب لانه اذا
وضع على الذهب اكله وله افعال عجيبة لا توجد في غيره
في الفيبو والسيمال والتعريف وهو من ابتكارات الاولين
صفة [illegible] يوخذ جزء منه ومثله ملح بارود
يسحق الكل ناعما ويمزج ثم يوضع في هاون نحاس ويغطى
الهاون بطوبة وهي الاجر ويترك شيئا مفتوحا من
الهاون ثم يحمى عليه البارود بالنار فيصير كالزجاج
الذائب فيخرج من الهاون ما علا عليه [illegible] ثم يوخذ بعد
التفشيم ويسحق ناعما ثم يوضع في اناء زجاج ويصب على الاوقية
منه نصف رطل خل حاذق ويسد فم الاناء محكما ويدع فاذا

بكلبة [illegible]

اعرف التنفعيه المسماة بالمحللة وهي [illegible]

اريد الفيبو اخذ من الخل اوقية ويجوز ان يخرج منه شيء فيخرج
الانثيموني لانه [illegible] بشيء [illegible] ثم يسقي عليها ماء سخن
فاذا انقاها فيشرب الماء السخن يكون الكحل على قدر الحاجة فاذا
اريد ابطال عمله يشرب حليبا وان لم يوجد يشرب الارز [illegible]
الفيبو السيمال سكنهما [illegible] اثني عشر نقطة من [illegible]
في ماء او قهوة او سكر ان شاء الله تعالى [illegible] العمل
[illegible] لم يوجد الليمون [illegible] كثير من [illegible]
وهو احسن ما يعطي في حمى النوايب [illegible]
والبرد صفة اخرى يوخذ الانثيموني المعروف بملح
البارود على الوجه المذكور سابقا اربعة اواق ويسحق
سحقا ناعما ثم يغسل بماء عذب سخن اربع مرات ثم يسحق
بكل ملح [illegible] ويوضع الكل في قدر فخار ويعم بماء عذب قدر
نسبة ارطال ويحمى تغطيته ثم يوقد عليه بنار [illegible] وكلما
قل الماء يزيد عليه ماء سخن عذب [illegible] هكذا اليوم تسع ساعات
ثم يصفى بلبد ليلا يخرج شيء منه ثم يوخذ الماء المصفى ويوضع على
النار ثانيا ويغلى حتى يثخن واذا [illegible] على النار سريعا
واذا [illegible] في الشمس حتى [illegible] ويوضع
في اناء زجاج واحكم السد عليه واحرزه في مكان [illegible]
صفة [illegible] الفيبو يوخذ منه وزن [illegible] اربع [illegible]
المزاج [illegible] يحل في ماء ويشرب [illegible] فكلما انقاها
[illegible] ماء السخن [illegible] فيه [illegible] وقبله [illegible]

اعرف ادخال التنفعيه المسماة بروح الطرطير

اريد الفيبو

منافع في الامراض المزمنة والحادة لا توجد في غيره وفي جميع
امراض الاستسقاء لا بد من اعطائه منها في اول العلاج وهو في
هذه العلة يسهل اسهالا كثيرا وينفض البدن من الصفراء
وما على سطح البدن من المرة ولا سيما من الحويصلات المعلقة ويزيل
اليرقان اذا لم يكن عن ورم وفي شرط اعطائه سلامة صدر
شاربه ولم تكن به حمى او ما اشبهها ولا فيه فتق ولا في يده مرض
بقيئه ولا بحلقه وهو المسمى بلغة الافرنج كرطم مينك
صفة عمل دهن ما يحتاج له في امراض منها الحمى المطبقة
المعروفة في مصر بالنوشة وفي تونس بالخروج وفي الحمى
الاستمرارية التي عن برد وفي بعض امراض الامعاء يوخذ
منه جزء وملح بارود مثله ويسحق ثم يفتش ويرمى الصافي
ويوخذ المفتش ويسحق بمثله ملح بارود ثم يطبخ مثل الاول
ثم يسحق ويغسل مثل اول مرة ويجفف ايضا ويعاد عليه العمل حتى
يصير ابيضا لا صفرة فيه ولا سواد محسنين (?) ويؤخذ قدر ما يعطى
منه في التعديل من ستة قمحات الى اثنى عشر ويسمى بلغة
الافرنج انتيمونيو ديه يوتك (?) ولا اسم له في العربية ولا في
لغة غيرها وله افعال عجيبة في البحران الصحيح ومن هنا ل
ما عالجت به اشعلج (?) نبت بحري وغلط من قال انه زبد البحر
اذ لو كان كذلك لوجد في جميع جوانب البحر مع انه ليس كذلك
اذ الكلس ادر البول وفتت الحصى ويذهب القروح المتكونة
عن البلغم والشربة منه درهم وربع بالدم (?) نحوانه نعرف

بالشام

بالشام ويحاني (?) الليمون لانه اشبه شيء بقشر الليمون
وفي تونس يعرف بالترنجية وهي حارة يابسة في الثانية
كثيرة المنافع تنفع من امراض القلب وتقوي الاعضاء الرئيسة
وتنفع من جميع الحميات الا الدقية وتدر الطمث وتصلح الصدر
وهو من المفردات التي تصفي الدم وتزيل اليرقان وتفتح
الشهوة وهي من المفردات النفيسة المامونة الفاعلة في الادوية
بها الكثير اهل المشرق والمغرب ولم ارى خللا في استعمالها وصفة
طبخها يغلي الماء ويصب عليها ويسد فم الاناء وان غليت
ذهبت قوتها والشربة من النانشع (?) اوقية ومن الحب سبعة
دراهم وحكماء الافرنج يخرجون منه ماء ويسمونه
بالروح لشدة لطافته منه ما بعد يصلح المعدة ويزيل وجع
الراس شما وطلاء ويزيل عفونات القروح غسلا ويحل
الدم المنعقد تحت الجلد بالضربات طلاء ويسكن ضربانه
المفاصل ان لم يكن عن الحب الافرنجي وهنا صنعته يوخذ
زورد (?) حين قلعه قدر رطل ويغمر برطل ونصف من روح خمر
يوما وليلة ثم يقطر بالقرعة والانبيق ثم يوخذ القاطر
ويغمر فيه نصف رطل من الورد المذكور ويسد فم الاناء محكما
يمكث يوما وليلة ثم يقطر بالقرعة والانبيق ثم يوخذ
القاطر ويغمر فيه نصف رطل من الورد المذكور ويسد فم الاناء
محكما ثم يمكث يوما وليلة ثم يقطر بالقرعة والانبيق
ثم يرفع القاطر لوقت الحاجة وفيه صورة اخرى يوخذ

من الماء فيغلى عشرة ارطال ويوضع في القرعة ويصب عليها
ستة ارطال ماء ثم يقطر بالانبيق ثم يوخذ القاطر ويلقى عليه
رطلان بل خمسة ارطال من الماء فيغلى ويقطر ثانيا ثم يوخذ
القاطر ويلقى عليه رطلان ونصف ويستقطر ثم يوخذ
القاطر ويلقى عليه رطل وربع ثم يقطر ثم يوخذ القاطر ويقطر
ثلاث مرات ثم يرفع الى وقت الحاجة **منافعه** يزيل
الخناق والفالج والسدر والدوران ويصلح الاسراء وينفع
من امراض الطحال ويزيل الغشيان ويصلح المعدة ويمنع
النوازل وان غمست فتلة ووضعت على الضرس او السن
الموجوع اذهب وجعه ويزيل السوداء المحترقة والماخوليا
كل ذلك عن تجربة **بارود** المقصود ملحه وطبعه حار يابس
في اواسط الثالثة ولكنه مبرد بالعرض **فعله** قال
انطبعه كفعله وقالوا هو مكي بالكحال وهو بالكحل
وهو مبرد ومفتح ويدر البول ويسكن حرقة البول ويعطى
في وقت اشتداد الحرارة وقال احد الاطباء هو
بالكل بالفساد بالكثير ولا ينبغي تخرج منه ماء بالتقطير
ويسمونه روح البارود ييسر ويمنع تعفن الدم ويصلح
حبس البول في الحال والمعطى من نصف درهم ومن
روحه من اربع نقطات الى الثمانية في الغالب **ترمس** او **اشنان**
هو كسبرة البئر وهو حار يابس في الاولى مدر للطمث
وللبول وهو مع هذا هو افضل ما يعطى في الحميات

وذات الجنب

وذات الجنب ونحو انات الصدر ومفعله الكبير ما مر في الغاية
اذا غلي على النار ذهبت قوته بل يغلى الماء ويصب عليه
ويقطر مع كما واذا الرق استعمل والمستعمل فيه شبه ستة
دراهم ومن طبعه بمائنية **بشباح** يعرف بالاشتيوان بالعرب
ومنه وهو اصول بقل الجوع ما انكسر عن خمسة حار في
الثانية يابس في الاولى يسهل السوداء الكثيفة ويلطف الاخلاط
شربته اذا كان مطبوخا بماء اوقية ونرجى من نصف الى قيبه
وعاجفت به كثيرا وهو من المسهلات اللطيفة **بشماسة**
قال بعض الناس انها قشر الجوز بوا وليس كذلك وهي نوعان
هندي وهو احسن وجبلي وهو اضعف منه في جميع افعاله
والاشك في حمة وييبسه اماحه فهي الثانية وييبسه كذلك
او في الاولى وفعله قريب من جوزة الطيب وهو مفرح مصلح
للمعدة ييبس بالازال ويطيب رائحة الفم ويقوي المعدة والكبد
ويقطع البلغم وينفع من الشيخ وهو جيد لامراض الخضم
ترنجبين واهل الحجاز ومصر يبدلونه الدحماما ويسمونه ايضا
صعافيري احسنه الابيض المجوف المصمغ الطيب وهو حار
يابس في الثانية وهو من المسهلات القوية مع الامان
يخرج البلغم الغليظ واذا ركب مع سكر وزنجبيل ولوز وقشر
اخرج البلغم الذي في الراحة ولذلك قالوا انه مخرج الشعال
صفة تركيبه يوخذ منه درهم مدقوق ولوز مدقوق
اربعة دراهم وسكر مثله ويؤخذ على الجنابة كثيرا **تفاح**

من ذلك الفواكه منه حلو ومنه حامض والحلو منه حار
رطب في الاولى والمز معتدل وله حكم السكنجبين قال العامة
بارد يابس وقد غلط من قال ان جميعه يقوي الدماغ لان مزاج
الدماغ بارد رطب والشيء يقوى بمجانسه ويضعف بمخالفه
فمعلوم ان الفواكه ذاكية للاعصاب ومقوية للدماغ
وانما نفعه للقلب وشرابه الحلو من احسن ادوية الخفقان
واحسن ما يوكل مقشور الجلد الكمثرى في الحسن ان يوكل
بقشرها فانها فيه من العفوصة ما يتقوى به عضلة فم المعدة
والمعدة وبعض الاطبا تنكار منه مغربي وصنهاجي وكله
حار يابس في الثانية قال العرف بين المغربي والصنهاجي اللين
والصلابة فالمغربي اشبه شيء بالشب الذي يجلب من بلاد
الامين ابيض خالص قال الصنهاجي فيه لزوجة سوقه قال غلط
الافرمون في المغربي ولم يطلع على محاسنه وقالوا يعرض
للآكله لهيب وخفقان وربما قتل والتجربة خلافه
وهو مدر للبول ومفتت للحصى ومدر للطمث ومصلح للسرد
وينفع من بعض امراض الصدر ويسقط الاجنة وهو
احسن ادوية الاستسقاء قال الحفيد به كثيرا بالمشرف
والمغرب ومنفعته مشهورة عند حكماء الافرنج والصنهاجي
لم اقف له على نفع تمر هندي وبالحجاز حمار بضم الحاء
المهملة وميم مفتوحة مشددة بعدها الف ساكنة
وراء مهملة ساكنة وهو بارد يابس في ... اكثر من يبسه

بسكن

بسكن اللهيب ويردع الصفرا ويثير شهوة الطعام ويطفي
اللهيب غليان الدم قال بعضهم ان كان الممرورين يورث
مغصا توم حار يابس في الثالثة محلل للجلد خير للشيخ
في الشتاء ولاهل الاقليم البارد كالخامس والسادس
ينفع من تغير المياه ومعجونه يقوي الجماع ثلج هو ماء
منعقد في الجو يقوي الاعصاب ويعسر هضمه من يشتكي
خصوصا المشايخ وهو مكمش يجمع الحرارة الغريزية
قال بعضهم انه يلزج ما في المعدة ينفع المكشوح
جند بيدستر خصي حيوان يالف المياه الغريبة
يعرف بمصر بمنسته وبتونس الباحشة وبالافرنج كستوري
وهو حار يابس في اخر الثالثة يدر الطمث ويقوي الاعصاب
ويردع كثير الافيون والبرشعثا وينفع في ادوية الفالج
واللقوة وينفع من دوي الاذن ان كان عن بلغم او ريح ويحلل
الرياح المعقودة شربته من اثنين الى اربعة قراريط ولا بدل
له جوز بوا هو المعروف بمصر بجوزة الطيب وبتونس
بجوزة الشرق وهو حار في الثانية يابس في الثالثة وله
افعال كثيرة يقطع البلغم والنفخ من الفم ويحل صلابة الكبد
ويقويها ويقوي المعدة ويعقل البطن بتجفيفه وينفع
عسر البول واذا وقع في الادهان يسكن اوجاع المفاصل
قلت نقشت اهل الهند في صناعته فيما انهم يخرجون منه
دهنا ينفع الحمى والسحج ويعقل البطن عن تجربة

صفة اسفنج احمد يرق ناعما ويوضع في كيس كتان
جديد ويوضع على قدر فيها ماء موضوعة على النار ويلحق
الكيس بحجم ابقاوب البلقين يعصب به الا محصوصة ويرفع
الدهن الى وقت الحاجة ويغيب عن الارض مكنة بدهن الكيس
صفة اخرى تقوم مقام المجرى في التقطيع ملي في التفريج
ويحل الرياح وحينا يوخذ من الجوز المذكور نصف رطل يوضع
في رطل ونصف على قيد ثم يقطع بالرغوة والابيو ويوضع
النار في اخرى العمل ويحج الدهن ثم يرفع الدهن عن الماء
وقدر الاستعمال منه دراهم نصف الى سبع ولد تبع
عظيم في العوالج جوز حار في اخر الثانية رطب في
الاولى منفذ ويسخن ينفع اوجاع الظهر الحادثة
البارد ويبقى الحم ويكثر اللبن ويجلي الصوت ويدر
اللبن بل البول والطمث ويقوي الباه وذكر الاوايل
كلاما موزا ... لشرب نعمة وهو يقوي الجماع
ويمنع النواز والسعال ويمنع الهرم ويقوي الكبد
ويحسن الهضم ويزيل بعد الاستسقاء صفته
يبشر ناعما ويقلى حتى ينتهي في مائه ويطرح على الرطل منه
ثلاثة ارطال عسل نحل منزوع الرغوة دون اضافة شيء
من ماء او افاوية الفقراء الغنى لكل رطل منه نصف اوقية
من العود الهندي ومثله من القرنفل ومثله من الدارصيني
ومن الزنجبيل مثله وكذا المجوز ثم يرفع لوقت الحاجة

تنبيه على كيفية عمل فني الجوز

جلنار

جلنار هو زهر الرمان بارد يابس في الثالثة يحبس
الاسهال والدم وينفع من زلق الامعاء واذا طبخ في خل
شد الاسنان واللثة قال في التذكرة يزيل النار الفارسية
شربا مجرب قال ايضا ومن خواصه انه اذا اخذ بالفم من شجرته
قبل فتحه عند طلوع الشمس يوم الاربعاء وابتلع منه عقد الواحدة
الرمد سنة مجرب حنظيانة وكمون الجمل اذا انا الكثير
النفع ومن احل الموادات في الترياق الكبير وكثير الوجود
بالحج واجوده ما اشتد حمرته وهو حار في اخر الثانية
يابس في الاولى معطش وبه قبض واصله ان تعتليج
شربه وحده ولما اذا ينفع الكلف والنمش والبهاق
يشرب منه درهمان بشراب عسل ينفع من النواب العصب
وينفع من نسفه من موضع عال واذا طبخ به صاحب الحمى
نفعه ويفتح سدد الكبد والطحال الا درهمان من اصله
ينفع القلة بالحمرة المقتلة ومن نعماله يوجد معوج
غيره ويدر البول والطمث والتحمل باصله يسقط الاجنة
وهو ابلغ دواء للسع العقرب ووزنه درهمان بالشراب
نافع لجميع لسع الهوام ومن عضة الكلاب الكلبة وعن
جميع السباع حرنبل حار يابس الاح وقيل في اول الثالثة
ويبسه في الثانية وهو اجل ما تجمع به صمغ الدماغ
البارد الرطب قيل شاهدنا من قضا مجد ما يكول كحلة
اجوده اللين ما انكسر عن بياض طعمه الى حلاوة يزيل

ط
قال بعضهم ان الحرنبل
موجود بالجزائر بقسنطينة
يسكن الخلاف ويسمى
ويعرف هنالك بكبة
الرب

الضراع المتبوق يقطع البرزلات والرمد ويصلح الضرر
ويزيل السعال وضيق النفس ويقوي المعدة ويخرج الرياح
الغليظة والقولنج الذي عن تخمة ويقوي الكلى والكبد ا
ويفتح السدد قال في التذكرة يفتت الحصى شربا بالعسل
وان اخذ كل يوم على الريق الى اسبوعين قطع الاستسقاء
اللحمي وفي اسبوع يخرج الريح واذا انما [illegible] على الكلف واخذ
عليه ماء الكرفس على الجوع حلل ما في الانثيين ولو لحما
وامثاله في السموم وتهييج الباه وفي اجماعي وانا
جربته في قوة الباه صفة معجون منه يوخذ
مائة واربعة واربعون درهما خرنبل بهردانه وعشرون درهما
انيسون ومثله عاقر قرحا المعروف بعود الفرح
وفلفل اثنا عشر درهما ومثله زنجبيل ومثله مصطكى
ويعجن على الغار ارسطار ليس [illegible] الانعقاد
الغيث فيه العقاقير ويرفع ثم يجعل الى اربعين يوما ويشرب منه
في سنة دراهم الثمانية وهو ينفع مياه الظهر في الحال
ويقوي المعدة ويحلل الرياح ويحل القولنج بماء الحرف فوش
وهو غاية في فتح السدة ويقوي الدماغ وينفعه تصاعر
الابخرة وفي اصلاح الظهر ويكسو البدن نورا وفي التقوية
لا يعادله غيره وله فعل عظيم في تقوية الباه والبدن
والسمع وللحرنبل افعال عجيبة قال الشيخ تاثيره
كبيرة في هذا الحرف الشربه بالخصوص خربق حار في الثانية

بالبسر في التبالة اجل المعجونات المعروفة وان الاطباء
لم يطلعوا على افعاله وكيف يعمل سوى ما ظهر منه
الماء وهذا من عمله الضعيف واما زعفران الحديد فانهم لم
يستعملوه الا في اجزاء الزينة واما الذي جرب في عمله
وشهدت له التجربة العامة فانه يرد الابدان الى نظامها
الاول وهذا قد شاهدناه وهو يقوي الاعصاب ويفتح
السدد ويحمر اللون ويزيد في الانعاظ وفي اصلاح الرحم
لا يعادله شيء ويعين على الحمل قال المستشفيون اذا
خلصوا ما يامنوا عودة المرض عليهم الا اذا استعملوه واذا
واذا امتصت النساء الحيض فانهن ينتفعن به ولا يرد الحيض
عليهن رد الجميلا سواه وهو من النعم التي انعم الله بها
على عباده صفة عمله يوخذ زعفران الحديد الصافي
الذي لم يكن فيه مولود اي صلب ويبرد برد انا عما ثم يبل
بماء ويوضع في الشمس فاذا جف سحق وبل ثانيا وشمسه
واذا جف سحق وفعل به مثل الاول يكرر عليه العمل حتى
يصير كله صدية ولم يبق فيه شيء ومن جرب المحرور مع الوقت
الحاجة واحسن الماء الذي يبل به ماء النيسان والشربة منه
الى ربع درهم قال السمرقندي ما نصه حجر التهود
ويعرف بزيتون بني اسرائيل يدر البول وهو حار في الاولى يابس
في الثانية يفتت الحصى واذا ماثه يورث السدد حلبة
حارة في الثانية يابسة في الاولى قال الكوهين المشاهرة فيها

نبه على كيفية عمل معجون الحب نيل الخ

بالبسر في الثالثة

اعرف زعفران الحديد ومنافعه وكيفية عمله الخ

قوله لم يكن فيه مولود اي فيه ذكرا ؟

بصليبة اذا طبخت بعرق السوس اخرجت الدم المتحلب
من النواسير وادرت الطمث وانضجت النفث واطلقت الصدر
واذا طبخت مع بزر الكتان وخلط الجميع بالماء ورفعت على
على النار مع سمن وخبازى كان نطولا وحقنا يحلل الصلابات
ويدمل الجروح ويلين الاعضاء المتشنجة بورم عليق
حار في الاولى يابس في الثالثة اجوده ما جعل الماء كاللبن
وارداه الاسود يستاصل الرطوبات العفنة التي هي
مادة الجرب ويصلح الشعر خصوصا سدد الكبد والطحال
وينفع في ادوية الاستسقاء بجميع انواعها وينفعها
نفعا بليغا خصوصا حقنة منه في الاستسقاء الزقي
وقال الرئيس ابن سينا في القانون انه جيد لابتداء الماء
النازل في العين محللا بعسل نحل وهو يدر البول والطمث
ويقوي الجماع خبازى بارد رطب في الاولى وهو نوع من
الملوخية وقالت جماعة الخبازى ملوخية برية وهو ليس
كذلك لان النباتات البرية اذا زرعت وعوملت بما يعامل به
البستاني وكرر عليه العمل صارت مثل البستاني وهذا معروف
من علم الفلاحة وانا شاهدت ان الخبازى تستنبت بمصر
ولم توجد بها البرية وهي مثل البرية لم تتغير عن حالها الاصلي
ولو كان كلامهم حقا لصارت ملوخية بطول تكرار الزرع
واكلها مخل بالمعدة وهو يلين الصلابات نطولا وماؤها
بالنخالة يحلل ورم الرئة فان غسل به في الحمام بعد تفتيح

سدد

سدد الكبد التي فان خطمي يعرف بتونس بخبيزة الملوك
حار باعتدال في الاولى والحق انه ليس من انواع الخبازى
فيه تليين وانضاج وان اخذ لما فيه من الرطوبة وينفع نفعا
شربا بحرقة البول خصوصا بزره ويحلل الاورام الدموية
وبزره ينفع السعال ويسهل النفث ويمنع نفث الدم بتغريته
وقبوضته واذا احتمل بدهن مع شحم بط لصلابة الرحم وانـ
وانضمامه نفعه واذا طبخ بخل وطلي به لسع النحل سكن
خردل حار يابس في اول الرابعة يقطع البلغم ودهنه
اسخن من دهن الفجل ويحلل الاورام الرديئة واذا وضع على
الخنازير والكبريت نفعها وتشربه يزيل النخر ويزيل اختناق
الرحم الكائن عن بلغم غليظ ويهيج الباءة ويسكن وجع
الاسنان ويحل ثقل اللسان ويقوي المعدة على الهضم
ويحل الرياح الغليظة كل ذلك لبارد المزاج مع العلة الباردة
الرطبة والشربة منه الوازنة دراهم خشخاش بارد رطب
في الثانية وهو من البقول المعروفة الكثيرة الوجود بالبلاد
الحجازية سوى المدينة المشرفة بتيسير نبينا محمد واصحابه صلى الله
عليه وسلم وعلى اهل بيته واصحابه وهو احسن البقول للدماغ
واحسن بقول يشار به في لبن النساء اللاتي غلب عليهن
اليبس ويدر الطمث ويطفئ غليان الدم ويجلب صحة
الشباب في الربيع والصيف ويجلب نوما حسنا كشك
بقراط في كتبه يطبخه بالزيت ويأكله ويثني عليه ولينه

بسهل

يرمون لا شربته الى عشرة دراهم قال في التذكرة الى نصف
درهم وهو اما نحي بعا وشهو خشخاش يعرف بمصر باسبه
النوم بزره حار رطب في الثانية انبعا و كزازة واما
قشره ولبنه في الافرمون فايلون صبح اما البستاني فجيد
الثانية والبري في الرابعة واما الافرنج فيقولون حار
في الرابعة ولهم ادلة منها انه لا يبون اذا وضع على الورم
انضجه والمنضج لا يكون الا حارا قال ايضا بانه محرك للروح حركة
شديدة هو مشاهد فيه اكله قبل فراغ عمله اذا اخذ في
الخشخاش في جعه ونقع في ماء ودلك به ارجل المحموم
الفاقد النوم جلب له النوم وبزره ينفع من السعال ومن يل
حرقة البول ويسمن البدن خرنوب المستعمل منه اصوله وهي
وهو شبيهة بالعوسج يعرف بمصر بعقيرب وهو حار
يابس في الثالثة مغوية للمواس ويهيج الرياح الفليفة
وينفع الكبد والطحال قال اهل التجربة ان الخشخوب
منه اذا علق على امراة في المخاض سهل الولادة قال ابن
البيطار الدارصيني معروف لكثرة شيوعه في اكثر البلاد
وهو حار يابس في الثانية ومنه اسود يعرف ببلاد نبا
بالافة واحسنه الاحمر الشبيه بطعم القرنفل فيه تعريج
وينفع الخفقان والوحشة والوسواس قال ديسقوريدوس
جميع انواع الدارصيني مسخنة مغلقة تصلح كل عفونة
غاية الصلاح ويصلح كل قوة واسرة ويصلح الاخلاط

ده هند

وده هنه حار يذهب ما انعقد في البطن من داخل او خارج
وماؤه الغاطي ينفع في الامراض الباردة ولاسيما اذا كان
الوقت باردا او الاقليم كذلك وفي مايه الغاطي قوة للباءة
ويحل الرياح المنعقدة ويبرئ الكمش وقلي حار في الثالثة
يابس في الثانية ينفع صلابة الاورام نطولا والتلخ بورقها
ينفع القروح والجروح نفعا بالغا واذا طبخ في ماء ورش
به مكان قتل براغيثه وحشراته واذا سحقت اوراقه ناعما
مع مثلها كرا وية حلقه الذي كان في الحال وحلقة البلغم
الغليظ من الدماغ تجربة ذو الاخوين اجوده الخالص
الحمرة لا سفلي وهو بارد يابس في الثانية يحبس الدم
والاسهال ويدمل الجروح ويلحم الجراح الكبير ويعقل البطن
وينفع الشيخ اذا سحق ناعما مع مثله كمي بالاشربته نصف
درهم دهن اوضله للاكل ما خرج من الزيتون كان الادهان
مقسرة للمعدة والذي يخلاوية لان فيها عفوصة تصلح
رطوبته وفيه خصلتان لم تعرفها الفيرة لاولى ان الزيتون
منه يحلل الماء الناز الى العين واذا لم يوجد الزيتون طبخ
ستنزوه بمثله ماء كان جيدا لما بشرط ان ينشف الماء
الثانية قال الثانية يلين البراز مع الماء الشرب ولقد
رايت كثيرا من الناس لم يتيسر حتى يأكل مسهلا وسبب ذلك
ان من عادته كل مسهل يعقل البطن بما خرج من رطوبات البطن
وهذا لم يعرفه الجاهل بعض الكتب فاذا اعتقل بطن

اعرف ما ارابض الادهان
وهذا التي يبتسون

انسان مثلا شرب مسهلا **قال** اما فيشتد الاعتقال
فاذا اتبعه بمسهل اشتد اكثر فيعرض له انه يمكن ان يتبرز
الا اذا شرب مسهلا **قال** اما من وقع له الاعتقال وشرب
قيراطا وفيه ونصف من الزيت ومثله ماء سخن الانفتح بطنه
ايام او لم يقع له اعتقال بعده ومن لم يجد فليشرب دهن لوز
ومن لم يجد فليستعمل اي دهن كان فانه يعمل العمل المذكور
كانه لم يرخ المعدة **دهن الكبريت** احسن ادوية الجراح
وينفع من قروح الصدر ويحلل الغول الذي يدهن الذي يسمون الخنج
بالتعكيس **صفته** يوخذ لكل اوقية من الزيت
درهم وربع من الكبريت الاصفر مدقوقا ويوضع على نار لينة
ويحرك من مبتداه الى منتهاه وعلامة استوائه انه اذا
اقطرت منه قطرة ووضعت في اناء ولم يوجد فيها بياض
بعد الاستوى فيرفع في اناء زجاج لوقت الحاجة **ذهب**
احسن المعادن على راي اليونان لكيف هو مقترن بسجاء القلب
بزخام في ادوية السوداء واحسن ما يكوى به وبكتمان
قال في القانون ان امسك في الفم منع بخره **قال**
ينفع الخفقان وحديث النفس نفعا بليغا **اذناب الخيل**
ينبت بالجبال والجبالي له قضبان مجوفة الى الحمرة خشنة
صلبة معقدة بعضها متداخلة وعند العقد كورق الاذخر
دقاق متكاثفة تنشبث بما يقرب البيشم تبدوا منه اطراف
كثيرة كذنب الخيل وهو بارد في الاولى يابس في الثانية فابضه

اعرف هذا الدهن المسمى بدهن الكبريت فانه غاية في علاج الجرح

خصوصا عصارته تشديد التحقيق بليغ الارخ ذايع جدا
لنزف الدم وبدمل القروح العسيرة الاندمال وكذا الجروح
ولو كان فيها عصب والتضمد به يبري الشدخ ويزيل
ما اسعده الشيبا اط ويقوي المعدة **ذباب** مهوي
حار يابس في الثالثة **قال** التركي رطب وله
تحريق وله انواع اصفر واسود وازرق اذا اسحق الازرق
وخلطه بنصفه سويق والقي على بدن المغمى عليه
نفع نفعا بليغا **قال** الترك ان شاء الله وفصل
الجبلان **زاوند** حار يابس في الثانية واذا وضع
في الشكي مكثت قوته الى ستين ولم يسوس وهو من
المسهلات المامونة العاقبة واذا قلي عقل البطن
وهو مغلي ملطف ينفع المعدة والكبد والطحال ويبري
بالعرض وعسر الاعتقرت العاقبة ويقع في ادوية
امراض كثيرة نذكرها ان شاء الله في محلها **زرنباد**
بحي شبه بالخوب يشبه الصبر وهو حار في الثانية يابس
في الاولى مفلج للريح وينفع من الخفقان ويجد الصي
وينضج النفقا مع الحلبة ويخرق السوس **قال**
الجلدكي في البرهان شربه درهم منه مع مثله سكر من اول
الحمل الى منتصف كان كل عام امان من سائر الامراض **قال** انا
شاهدت شيخا بالمدينة المنورة على ساكنها افضل
صلاة وازكى تحية حدثني انه يستعمله منذ سنين

نعت وانتهى مقالة الجلدكي في كتاب البرهان نمن الخاصية الفة في الاسباب هـ

ولم يحتمل شيئا من قوته ف ورايتنا جميع حواسه كانها كحقل
ولم تزل قوته في الجماع على ما احترق على ما يعهد من نفسه
في زمن كهوليته ف البيوه ورايته فوق ما شاهدت مثلهما
راتينج منه التربنتين وهو المستعمل في زماننا في القروح
والجراح خواص عجيبه وهو حار في الثانية يابس في الاولى
ينفع القروح الظاهرة والباطنة وينفع قروح المثانة
نفعا بليغا ويصلح بعض المخدرات الكلاء غير ضار ف وحكماء
الافرنج تقطره بالقرعة والانبيق ويخرجون منه دهنا ينفع
الكزاز والارياح المحقونة ويقع في ادوية كثيرة واحسنه
الشبيه بعسل النحل في القوام واللون رفع يمانيه
كذا يعرف بغربي الشام وكذا بمصر ف ويعرف بتونس بالهندبي
ف وصفه الشيخ داود الانطاكي في التذكرة واخطا
لكونه لم ينقل وصفه عن ثقة والله اعلم وهو حار يابس
في الاولى اذا استوى نضجه والا فبارد وهو يجلو الصدر
ويدر الطمث والبول ويفتت الحصى وهو يكمل بالمعدة
نافعا تجي عن هضم بزره ترنج بتاء مثناة من فوق ف لم اعرف
له خاصية سوى ادرار الطمث واسقاط الاجنة وهو
حار يابس في الثانية وذكره في صالابة البحر ينبت بلا اصل
زاوق ويقال الزاووق والزئبق وهو من المعادن الجليلة
وينفع بالصناعة الدواوية كثيرة لم نعرف منها الاوايل منها
اذا طبخ بماء ودام على القرب ذلك الماء صاحب الزبدان
نفعه

نفعه ف ومنها اذا سحق بثلاثة امثاله كبريتا اصفر واكل
منه درهم قتل الدود وحب البطن ونقاه من الحكة والجرب
ف ومنها يغمر بماء الزاج المغلي يوما وليلة ثم يوضع في جماع
يابسه ويلزق الزنجفر عليه القار حتى يحمر حمرة الاسرنج
ينفع هذا الدواء القروح الكائنة عن الحب الافرنجي ويأكل
اللحم العفن وان ابدع من الاندمال الصالح ف ومنها انه
يصعد بالسليماني من ثلاث مرات الى خمس والمصعد ثلاث
مرات ينفع الحب الافرنجي ف ومنها كيفية التداوي
به في الجزء الثالث في الامراض العامة ف المصعد خمسا يعطى
لقتل الحيوان والحيوانات المتكونة في الجسم يقتلها ولو كانت
العدي بران في وسط الهضم ف الكحل في كتب الطب والمعروف
بالكحل يسمونه إثيو بيكو مفوال ومعناه الكبريت المعدني
والمغمور بماء الزاج المستعمل في القروح يسمونه بريسبيتاتو وا
معناه الدواء الاكال ف المصعد بالسليماني يسمونه
قانكوليتو دولسي ومعناه الزئبق الحلو ف امّا فول
الافرموني انه مكي بالقصب بلا اصالة لان التجربة القاضيه
خلاف ما ذكره وهو احسن ادوية القولنج الا القوابض في
المسمى باليونانية الاوشر اراح بارد يابس في الثانية بعضه
وهو من انواع الحلو للشيئة اسرع منه في قطع الدم من الباطن
دون الظاهر شي باوزن ماء الحرم زجة ويزيل الحكة والجرب
فالواقع تجيء به ف امّا قطعه للدم بغير استعملته كثيرا

لكن يعدو حد بغاء الشبك صفة عمله يوخذ الزجاج
ويدق ثم يجعل في البرام ويطلى فيه بعض احجار ثم يوضع في اناء
محكم ويوقد عليه نار قوية فاذا استوى وجمد فتلك علامة
استوايه فيميز على الغار ويباع بقم الليم رطوبة منعقدة
تشبه الملح واما المعروف الان في بلاد البحر فليس هو في بلاد البحر
وانما هو شيء يشبه الفضة يتخلق في حيوان كثير الوجود
في البحر وهو بارد يابس يشد الاسنان وله فعل عظيم
في قروح المثانة وسنذكره ان شاء الله تعالى في علاج قروحها
زرنيخ ويعرف بتونس بالغبار يعمل لشبهه في الجبهة
وهو ذو الوان منه ابيض واحمر ناصع واسود الى حمرة
وازرق واحمر مشوب ببياض وكله حار يابس في الثالثة يقوي
الاعضاء الى يبسه ويحلل الرياح وقالوا ان عصارة زهره تفعل
فعل الحجر في التفريح وتمنع من السموم وتزيل البلغم قالوا
شونيزة التي يدرهم من زعفران حار في الثانية يابس في الاولى
اجوده الفلسطوري وهي فرفية من عمل تونس ثم الغليظة
وهي فرفية من عمل طرابلس الغرب ثم المجلوب من اقصى الغرب
ثم الرومي وارداه الاندلسي وهو لا ينبت الا بالمدن
الكبيرة قال في القانون تغلغل عن القيء لا يقيم خلطا لاهله
وهو قابض منضج محلل يحلل العفونة ويقوي الاحشاء
ويحل الدم المنعقد تحت الجلد ويلحم القروح ويجلو البصر
وفيه تفريح عظيم ويمنع النوازل في البصر ويمنع الرعاف
اللك

اللكي في البصر المستعمل كحلا وينوم المبرسم شما وصاحب
الشوصة ويهيج الباه ويمنع من صلابة الرحم وانضمامه
وقروح الرحم الخبيثة وقالوا الاكل لثلاثة مثاقيل منه يقتل
بالتفريح ويشهي الطعام ويذهب سبستان
يعرف بمصر بالمخيط وهو معتدل يصلح اورام الصدر
اذا كانت في ابتدائها عن يبس قال في التذكرة يلين طبع الاطفال
حتى الرضاع والاحتقان به في السحج له نفع عظيم
وقوة الحواس كلها لثمره قال شيخنا ولم اعرف له خاصية
ولم اقف لها في كتب الاوائل سنزراد وثمره يعرف بالسذاب
يحرق البدن ويعرف بالحمق ببلاد العجم وهو حار يابس في
الثانية ان كان بستانيا والبري في الثالثة قال
الشيخ احسن انواع السذاب النابت فيما بين شجر التين
اذا شرب مع النطرون وطبخ به البهق الابيض والثواليل
ازالهما قال في التذكرة من شمه صفة مات بالرعاف
وهو يمنع من الصرع وانواع الجنون ودرهم منه كل يوم
يبري من الفالج واللقوة وثلاث اواق منه او قيتين
عسلا تذهب بالعواقب عن مجربته ويحلل المغص والقولنج
وان طبخ في الزيت يحلل الغم ويذهب الادوية الكثيفة
ان لم يكن عن مادة قال اذا اخذ من مائه وماء الرازيانج وخلطه
بعسل واستعمل في البصر احد البصر والاحتقان به يمنع
الزحير الكائن باسفل المعا منه اصله وهو حار يابس

في الثانية يحلل الرياح الغليظة ويفتح السدد ويرخي
البطن ويحرك شهوة الجماع وينفع السموم ومضغه
يشد الاسنان ويمنع قروح اللثة ويزيل البخر وثقل الفم
ويزيل الصداع البارد ويدر الطمث ويفتت الحصى ويخرج
الديدان من البطن ويزيل وجع المثانة والرحم ويعين على الهضم
ويشد الصلب **سفرجل** اما حلوه فمعتدل وحامضه بارد
يابس يقبض في الثانية ويقوي في الاولى وما قيل فيه انه
يفرح ويذهب الوسواس والبرقان فهو نزه له **ق** اشا
بعد الطعام قام عظيم ودبله يقوي المعدة والامعاء ويحبس
البطن وينفع من زلق الامعاء **ق** اذا اكل السفرجل على الجوع
اورث قبضا واذا اكل على الشبع لين البطن واذا اخرج فيعضا
وغسل كان اجود في التوتيب يجبر البصر ويذهب حكة الاجفان
ويزيل الدمع والقاية اذا انقع في الماء وتمضمض به المحموم
نفعه من جفاف فمه وخشونة لسانه **ق** اذا اتقي به مهلول
الضرر ببقلة يابسة نفعه نفعا بليغا **سقمونيا**
ويقال لها المحمودة وهي حارة في الثانية يابسة في الثالثة
اجودها الخفيفة اذا حكت انقلبت الى البياض وما عري
من الطرطير ولا تستعمل الا بعد اصلاحها **صفة**
اصلاحها تكسر في نصف الجمعة وتجعل على ورق مثقوب
بابرة كله شيء يلحى في ذلك الورق بكبريت وكذلك تخرج من
جوف الورق ... **ق** اما وضعها في السفرجل فانه

مسهل

مشقق لقوتها وهي من مسهلات الصفرا القوية
ق قال بعضهم اذا اضيف الى مسهل بلغم اسهلت بلغما
وكذا الى مسهل سوداء وفيه نظر لان القواعد تاباه
شاهترج يعرف بتونس بحشيشة الصبيان وهو
حار يابس في الثانية جليل النفع في جميع امراض الصفرا
والسودا وما نشا عنهما كالحكة والجرب والقوبا ويخرج
ماء الحنتم من الاخلاط وينفع من الحميات العتيقة ويصلح
سوء الكبد والطحال ويزيل البهق فان شرب او احسن ما يشرب
مطبوخا بماء الجبن **ق** ... ان شاء الله ...
في جرب الجسم **شاه بلوط** يعرف ببلوط الشلبة
وهي من المسهلات المامونة العاقبة وشربتها درهم
ق قال بعضهم شربتها الى عشرة مثاقيل وهو غير صحيح
فخمسة مثاقيل منها تقتل بالاسهال وقال ...
ثم انه على الدرهم وربع واستغنى ... بالاقليم
الرابع والثالث والثاني بوجدتها احسن مسهلات
البلغم بغير نجعه **ق** فقد صرح اهل هذه الصناعة وقالوا
ان هذا الجنس ينفع من الفالج واللقوة وهو غير صحيح
مع انهم اثبتوا قول بقراط حيث قال الفالج ... الشباب
ويتعذر في الكهول الشيوخ الا ان يحمل على الصنف الاول وفيه
ما فيه **شبث** حار يابس في الاولى وشك الشيخ
بانه في الثانية وهو مفتح ينفع من اليرقان ويدر الطمث

بول وحرقه مع حروق شجرة القولنج يفتت الحصى ويشبع
عسر البول وان شرب بالعسل للاعراض المفعرة كالبواسير
نفعها قال ابن الوافد ينفع برد المعدة وقروح الزكي ويعين
على الهضم ويمنع فساد الاطعمة قال ان شرب بالعسل ينفع
سريان السموم القتالة وهو احد مفردات الترياق الكبير
شقائق النعمان يعرف بتونس ببوفرعون وعندي
انه من انواع الخشخاش البري وهو حار يابس في الاولى
وان طبخ وشرب سخنا جلب العرق وانه يسكن الوجع من
اي موضع كان وسحوقه يقطع الرعاف نفخا في الانف
والاستشفاف شبث يعرف بتونس بشبت وهو
حار يابس في الثانية فيه قبض وتجفيف ويمنع نزف الدم
من اي موضع كان قال ان حل في الماء وغسل به فرج برذون
حمل او غيره قتله وان غسل به العضو الضعيف القابل
للنوازل قواه ومنع انصباب المواد اليه قال ان سحق الشب
وخلط بالقطران وجعلت منه في رحم منع الحمل قال اذا
حل في بياض بيض وحك البياض بخرقة حتى يصير
البياض كانه مشتوي بالنار ثم يوضع على الورم موه
نفعها وهو عجيب صبر وهو حار يابس لاشك في
الثالثة واحسنه السقطري الاصفر سريع التفتت
يخرج الاخلاط الثلاثة وينفع مع الادوية ويغوص عمقها
هو من اكبر مفردات الايارج وينفع في المراهم وهو يلحم
الامعا

الامعاء ويلحمها بالمصطكى والصمغ قال اذا اخذ نقيعه وعجن
ثانيا لم يبق ولم يحتج الى اصلاح قال صفته يدق
ويعجن بماء حتى يعلوه اربعة اصابع ثم يترك ستة وثلاثين
ساعة ثم يوخذ الماء الذي علا على الصبر ويوضع على النار
الى ان يقارب الانعقاد ثم يرفع الى وقت الحاجة فاذا
استعمل بمائه الصبر يرجع ولم يحتج الى اصلاح قرمز
وهو حيوان بين الذباب والخنفساء يتفاوتا في الكبر
والصغر حسب البقاع وهو المعروف بتونس بالقرمز
وهو حار يابس في الثانية اذا اخذ منه قدر ما حمله على الجوع
يفتت الحصى وادر البول وفتح السدد قال في التذكرة
اذا عجن وشمع على عرده قلعه وشفى ابن القولنج
والهيلاج الفليفلة بعد الاياس من علاجها صعتر
وهو انواع احسن ما رايت منها في البقاع والجبة والكعم
النابت حول المدينة المشرفة على صاحبها افضل الصلاة
والسلام وهو حار يابس في الثالثة وقيل في الثانية
وهو من الادوية التي يعالج بها غالب السموم ويحل
الرياح والنفخ قالوا ان شرب قبل المسهل حفظ
البدن من فساد المسهل وهياه للتنقية مما فيه من الانضاج
وان طبخ بالخل والكمون وتمضمض به سكن وجع الاسنان
والحلق وهو يمنع جميع الاطعمة من الفساد ولذا قالوا
يدفع التخمة صندل وهو انواع ثلاثة ابيض واسم

رزين وهو احسنها وهو بارد في الثانية يابس فيهما
ق الحمص وهو دونه خلافا للرازي ماسويه وجالينوس فانهما
يقولان ان الحمص الصنف الاقوى من بقية الاصناف وقد قيل
في تقويته الماسكة بفعله وكان الفلفل والحمص بين ق اما
الابيض فللابرانية الحمص وكما الاصبع في التفريح وتسكين
الخفقان وحرارة المعدة والكبد ق الصنف الجميع اصنافه
يقوي المعدة ويحبس الغثيان والحمص في هذا اقوى ق قال
بعضهم انه بدله نصف وزنه كافورا ق فيجعل شيء بنية الصندل
مثقالا ويكون من الكافور نصف مثقال وفرخي ان يشرب
الكافور ان يجعل في اربعة فعلى هذا يكون فيه اخص ق عندي
انه لا يبدل الدم صمغ حار في الثانية وهو قابض فمن يقيء
من الشجر والي حيث الصادف وينفع السعال ويقطع اوراق
البصل ويحبس الدم وهو يصلح للادوية الحادة ويوصلها
الى الاماكن البعيدة في البدن وينفع من حرقة البول ق الصمغ
الصمغ الابيض الشعاب الشريع التقشف المعدة وبالعربية
وهو الذي يفعل الافعال المذكورة احسن من غيره صمغ ان
وهو من انواع البقول الغير المأكولة عادة وهو حار في الاولى
يابس في الثانية ق يرجح خلاف فان في القانون يجوز
ان يكون للبرودة اقرب ق قال الاكثر ومن الاطباء بالتركيبا
في فوته اذا اخذ بدم فالفار نفع واذا اقلي بزيت اي خم
وشحم وشرب نفع من الاسهال المزمن ضر ق قال الشيخ حار

في الثانية

في الثانية رطب في الاولى ق قال داود الانطاكي في
الثالثة تاليفه المعدة وبالتركي يابس وشك هل هو في الثالثة
او في الاولى والخواص يابس وصمغ كمثرى الشجر يعرف بكان ـ
بالجاوي وهو حار يابس في الثانية جيد كالترياق الفروج
الخبيثة وينفع من الاسهال ق اذا سحق بالجاوي وجعل
الجراح حال خروج الدم منه قطع الدم منه والجمد وفي الاكثر
انه لم يحتج الى دواء غيره وشيء يسير درهم ضفدع رماده
يحبس الدم من الرعاف ق قال الشيخ كفلاء عن الفيل اذا اكل
الضفدع بملح وزيت كان نافعا للجذام وللسع الهوام
المسمة الكلاب ضرس العجوز يعرف في بلادنا بالحسك وهو
مفتت يفتت الحصى ويهيج الباه خصوصا عصارته
ويحلل الصلابات كلها ويجبر البهق كحلا واذا طلي بماء
ورش في مكان اذهب البراغيث طرفا حار يابس في الثانية
وهو مصلح لسدد الكبد والطحال وبول الطمث ويصلح
المعدة وينفع النساء اللتي عدمن الطمث منفعة بالغة
في عيه وقته وغيره وقته واصوله في هذا اقوى طراثيث
واهل تونس يبيعون كثيرا بفناء مشقات من فوق ويحززون
العد ويقلعون واده باسمه اياه واو ابارد يابس في الثانية
يحبس الدم وينفع الاسهال المزمن طلق يسمى كوكب
الارض منه ابيض كالفضة واصفر كالذهب وهو بارد في
الثانية يابس في الاولى سحيقه يجفف القروح ذرورا ـ

ويذهب الحكة والجرب بكلالة وزبل الحشا الحامض ويحبس
الدم ويسهل الاسهال والدوسنطاريا سواء كانت كبدية او معائية
وزبل الحموضة الفقي في المعدة كثيرا يستعمل منه المختوم
والارميني وكلاهما متقاربان في الفعل وحكمهما البرد
واليبس في الثانية ينفع من الوباء والطاعون ويسد
الدم ويحبس الخيانة ويصلح الهواء والماء ويقطع
الدم والاسهال وينفع من السموم القتالة وينفع من نفث
الدم وبهما منافع كثيرة وقالوا ايضا ان الطين وهو
خطا لا نزاع فيه وشتان بينهما شتان قال صلعا قسم عام
يصرف على كل حار مشغوف قال الشيخ في القانون
ومادام طلب الحار اي اخلاط بلا رخم نفع منفعة بينة
لزراه الثعلب عاقر قرحا يعني بما يعود الفرح ويعني
بالمغرب بالفنكس وهو حار يابس في الثالثة وقال
بعض المناخين ان الشامي في الثالثة والاخير في اي ابعد
وذلك لاجهله بقوى الادوية وهذا النبات كثير المنافع
ينفع البلغم من الراس مضغا وغرغرة ويجلو جميع الاسنان
والشعر او اوجاع الصدر البارد ويرفع برد المعدة ويمسك
الشرب ويدر الفضلات وان مسك تحت اللسان اطلقه
والغرغرة به تنفع اوجاع الحلق واورامها نفعا بينا
وقال في التذكرة اذا طبخ في خل حتى يصير كالعجين
وقتل الاسنان المتاكلة وهو يبرد الفم واذا طبخ في ماء
وزبيب

وزبيب يرفع عن النار حتى يذهب ماؤه واذا قرب به ينفع
من استرخاء العصب الخ ومن اذا تدلك به هند عقب التعلب
وهو خمسة انواع بستاني وبري ومن انواعه ما ينوم ويفعل
فعل الافيون وهو ينبت في البحار والحجارة وله ثمر في حجم
الحمص وله الوان مختلفة قال ابن بسفور ومن البري
من اكله قتله وقال ومن انواعه الحبوب الذي يبعد وثمره مستديرا
اخضر ثم يسود ثم اذا نضج احمر وقال ومنه نوع اخر يعار فيه
في كبر ورقه وله قضيب كبر العنب الكبير وكلما كان اعظم نفعه
انبت في السهل وقال هذا النوع ان تستخرج عصارته
في الطاجين وتجمع وهي المعروفة المدابالحو ان المكي
وهو بارد في الاولى يابس في الثانية ينفع الاورام
الحارة ضمادا اذا كانت ظاهرة وشربا اذا كانت باطنة
واذا تمضمض به المحرور الحار نفعها ولا منفعة في اورام
الفم واللسان والحلق وجميع اصنافه اذا احتمل قطع
نزف الحيض عود له اسماء كثيرة منها القماري
والغافلي والمنخلي والعود الهندي وقال احسنه الاسود
الهندي الصلب الى القطع ذو رائحة طيبة وغلة وقال
انه مختلف باختلاف اسمائه وانه اصناف بل هو واحد
لكن يختلف بحسب الجودة والرداءة وقال وهو حار يابس
في الثانية والشربة درهم ونصف منه يذهب اي طوبة العفنة
من المعدة ويقوي المعدة والكبد ويقوي عاقله بها

تفتح البطن وهو ينفع الرياح جدا ويقوي القلب
والمعدة ويقوي الأعصاب ويعين هاضمة هضمه وفي وجه الطبيعة
ولا يعدل جيد في الأعشاب التي يسميه عشبة تختليف
الدواء في تكوينه وتختانه ينفع ماءه بالأزهار الكثيرة
وهي صغيرة أزرق وجو فيه النعام الحيوان الذي له أحسنه
الهند الخفيف الأشهب وهو حار في الثانية يابس في الأولى
ينفع المشايخ منفعة بالغة وينفع جماعة الفالج وغيره
عنهم ويصلح أمزجتهم وهو أحسن أدوية القلب ويفيد
ما أذهبه الدواء والجماع من القوة ويهيج شهوة الأكل
والنكاح وقالوا ينفع من السعال المزمن ومما جربته فيه
صفة خلي حتى يصير مثل المرهم ويخرج
من القيء ومثله من عكس الحنظل ثم يكسر الفتيلة ويضرب
الجمر ويلقى على العكس المذكور ويكون الجميع في إناء زجاج
ويوضع الإناء في حمام ماريه ويتوفر النار ويختنق في جوف
وفي حلقه شيء يجب كتمه عطاس الحرارة منها التي تقع
بالأورليه في مصر وتعرف بتونس بالبن ويشترى وهي رمادية
اللون الأزرق كورها تمار ويشتر الحم بأجل محتقنها ووقت سبها
ومنافعها أسود وهو حار يابس في الثانية أحسن
أغذية المفلوجين وأصحاب الأمراض الباردة وإذا سحق
ذكي إنما أحسن من أشقنقور في قوة الجماع وأما قضاها
فإنه كان الكسير في تمليح الجماع عاقرقرحا ويعرف بتونس

نفعا على حل العنبر

بالغ مولده

بالغ مولده وهو حار في الثانية يابس في الأولى وهو
من جميع ذوات الخبيثة المأمونة النافعة وعاقبة تنها
أمراضا كثيرة وهو من الجلاء ويدر البول ولا يقبل الكثيف
في تفتيح الأسداد وينفع المعدة من البلغم والأوجاع المفصلية
وينفع من جميع الفواتح نفعا بليغا وهو يدر الطمث ويحلل
الرحم ويدر البول ويزيل الطحال غار يعرف في تونس
بالنبق له ثمر أسود يشبه الذي يتولد في حجمه وهو أصل
معدات التريق وأجلها حار يابس في الثانية قالوا
ينفع أنواع الصداع كالشقيقة والخفقان وينفع أمراض
الكبد وينفع من القيء ويزيل الإسهال الفتيق وينفع من أوجاع
منفعة بالغة وكذا الفواتح وينفع من الخفقان لشحمه تفتيحه
والبرقان أن لم يكن عن ورم وأما دهنه فالقوي منفعته الحيض
في غير زمانه ادرار الحيض والسقط الأجنة قال
التزكي حمله يورث الجاه والقبول وقضاء الحوائج شيء قال
ومن توكيه على عصاة منه أحرمه وقوي همته وقال
كان لعمر رضي الله عنه عصا كانت حكماء اليونان تتبرك به وتقويه
بقربه وكانت تجعل منه الملوك عصيا وهو حري بأن يتبرك
غار فوز وهو حار يابس في الثانية محلل مفتح
للأخلاط الغليظة مفتح لجميع الأسداد وإذا استعمل منه
مثقال بالسكنجبين نفع من عرق النسا وهو مما ينفي فضول
العصب بخاصية فيه واختلفت جماعة من أهل هذا

العزي في تشربته فقال بعضهم مثقالا او بدله نصف حنظل
مع انه جعل الشربة الحنظل نصف درهم ثم قال الحنظل
مسهل بالدماغ فالذي في باب حرف الفا ان الفار قون ينفع الدماغ
من امراض كثيرة كالشقيقة وانواع الصداع العتيق فحينئذ
كيف يكون الحنظل بدلا عنه فتبين ان كلامه في الفا يناقض الشبه
لوجهين احدهما ان قوة الحنظل لا توافق قوة الفار قون
لمنافع جميعهما ولمنافع اكثرهما الثاني انه مخالف له من جهة
مقدار عطائه على ما ذكر فتبين ان الحنظل لم يكن بدلا عن الفار قون
ق ومنهم من قال يعطى منه درهم والتجربة خلافه ق الصحيح
ان الشربة منه ستة دراهم لا اكثر او ضعف عليه كما يعطى
في عرف الفسا بعد كل اسبوع فيكون ثلاثة دراهم وهي
مثقالان ق وهو من المسهلات المامونة الخفيفة وهو
انفع المسهلات للاصحاب الصحيح وربما خلطوا به منه اخرا
كانت العلة في اولها والمادة قليلة وهو احسن ما ينقى
به فضول الدماغ وله خاصية فيها وينفع من اليرقان وينفع
من البيرقان اذا كان سببه عن زوجة وكذلك الفوليج
ق فجربته كثيرا ق قال الشيخ في القانون يعين الادوية
المسهلة ويبلغها الى اقصى البدن ويدر البول والطمث
ويسكن وجع الكلى انه يكون من ورم صفة حب
منه ينفع من الشقيقة وانواع الصداع المزمن ويمنع
تصاعد الابخرة الى الدماغ وينقيها ان اجتمعت فيه

اخلاطه

فصل على امر العب ... وانه عا ... الدماغ واخراج ... ابيضوليه منه

اخلاطه هكذا مكحومة ومثله كما يلي وثلاثة اجزاء غار قون
يسحق كل على حدته ثم يخلط ويعجن بما كالبه بينا لا المطبوخ دهن
وان لم يكن فالمحموده فيرش عليه ويجفف ويرفع لوقت الحاجة
غار هو ما عمل من الجلد سواء كان من بري او بحري
ويختلف في انواعه اختلافا بينا او كما الغار الوسخ
قال ان الغار هو كل طويت لها ايدي لها قوة الصافي بل هو
نوع مخصوص وهو حار يابس في الاولى لا ان نخل السمك
اقل حرارة وينفع من الشيخ اذا احتقن به وينفع في الاوبية
الباردة واذا طليت الشقيقة بالغار ربما انتفع بها ق قال
في القانون نخالة السمك يسقى بالخل النفث الدم وكثيرا
ما ينفع في ادوية نفث الدم على ليته وهو من التراكيب
الغريبة وكالمنافع تنفع لاصلاح الرحم مما فيها من منفعته
وهو نافعة من اوجاع الرحم الباردة نحو اوس لا ورام
الصلبة في الرحم وتدر الطمث وتنفع من اختناق الرحم
وان اعوج الرحم اقامته ويهيء الرحم للحمل ق صنعتها
عنبر وعود هندي ومسك وقرنفل وجاوي وان كان
المسك منها في نحومي والجاوي ضعفا كان اولى
ويجعل مكانه الصندل الذي يعمل العود والقرنفل والصندل
في ماء زهر ورد بحيث يعلوا الماء على المفردات المذكورة
عشرة فراريج ثم يسحق الجاوي والمسك والعنبر ويلقى
على المفردات المذكورة ثم يوضع الجميع في قدر فخار من حجر

[illegible]

وتقطير ويطيق عليها بجنبة كالحجاج من فخار حتى يفنى وتكون
النار من تحته لينة وتمكث على النار عشر ساعات ثم ينزل
عن النار وإذا أبرد أخذ الماء ووضع في أزجاج ويرفع
وهذا الماء أحسن مادة الطيوب ويشد من بال البهق ويحل
الصداع البارد وهو أحسن ما يتطيب به في زمن الشتاء
ثم يغمر الثفل الباقي ويتبخر به وهو أحسن البخورات
والطيب فالماء والثفل كلاهما ينفعان الرحم
ويعينان على الحمل ويحتاج في تركيبها التي تفوق مواد
معد الماء ولمعالجة الزكام فاوانيا ويقال لها عود
الصليب وهي مشهورة به الآن وهو حار يابس في
الثالثة قال بعضهم في الثانية ولها شجر ثمر
في غلاف كاللوز يشبه حب الرمان لونا وحبه يخرج
الخلاف الأسود وينفع من الفالج وداء عشة و[illegible]
النسا والكابوس وأما أصله إذا أشرب منه النساء
اللاتي يتكهن نزف الحيض فقد يدرهم أو دفع أصلهن وردهن
التي نقاء من الصيف وهو ينفع من الصرع والوسواس
قالوا أنه يحمل أصله أي محتوما من الحيض يورث الصبيان
وينفع الصرع فاختة نوع من اليمام وليس هو
اليمام كما زعم بعضهم وهو طائر أصغر من الحمام وفي
بعنقه ريش أسود كأنه لبة بعنقه وهو [illegible] وفي
جناحيه أزرق ومما قيل فيه أنه إذا حبس قتل نفسه وإن أكله

يورث

يورث الشهوة ومما أكل لحمه الفائج الطيور أكلا وهو حار يابس
في الثانية ينفع من الصلب الفالج وداء عشة والرياح الغليظة
[illegible] يقلع البياض من العين فقالوا البخور يشد [illegible]
الحمى فقاتل الأمر هياف حار يابس في الثانية له
قضبان نحو شبر يعلوها ورق الشهوبة إذا أو فرق [illegible]
كأنما ألف [illegible] ينفع عسر النفس والسعال والطحال
ويحلل الرياح الغليظة وقيل أن [illegible] أحسن من [illegible] بالأرض يختبل
في بعله فربيون ويعرف [illegible] باللوبان المغربي و[illegible]
الروم يعرف بالعرق [illegible] وهو حار يابس في الرابعة إذا
أخذ على الطعام الفاسد كله وإذا أخذ منه مثقال على عود
الطيب نفع من عرق النسا وإذا اجعل في [illegible] نفع الفالج
والخدر وإذا اكتحل به أحد البصر ويحلل الماء الأزرق
في العين ولكنه يلدع حتى فانه اليوم كله ويزيل الماء الذي
اجتمع في البطن ويزيل برد الكلى وينفع أصحاب الفالج
ويسهل البلغم اللزج من الوركين والظهر كذا قالوه قسط [illegible]
فيه أكان [illegible] يحرق [illegible] بالعين وهو حار يابس
في الثانية وهو مصلح محلل يذهب الرياح الغليظة وعصارته
تزيل القروح الباطنة وتنفع من وجع الأذن [illegible] وتصلح
منافذ الشمع وتنفع من ظلمة العين وإذا اكتحل به أحد
البصر وهو ينفع الطحال [illegible] من النفخة الحادث بينهما
وهو مصلح للسدد الكبد والطحال جدا وينفع من الحميات

المشقيقة كالبنج والبورج ويدر الطمث وينفي البخر من الرطوبات
العفنية قالوا اذا سحق بالملح وضمد به عضة الكلب
نفعها **فجل** فمنه بري وبستاني حار يابس في الثانية والبري
في الثالثة اقوى ما فيه بزره ثم قشره ثم ورقه ثم لحمه ولحمه
بطيء الهضم واذا اطلق لحمه ازال السعال وكان اكثر غذاء
قال وانا رأيت الشريف الصقلي في كتابه المسمى
بالمختصر الفارسي اذا سحق الفجل واخرجت عصارته بالتشمس
نفعت من اليرقان وهو مجرب اذا كانت الشهوة غير موجودة
قال الشيخ في القانون اذا خلط الفجل مع الكرسنة
وطلي به البهق الابيض اذهبه وخصوصا في الحمام
وهو يهضم الطعام قالوا اذا اكل قبل الطعام امال
الطعام الى الفم وهو بالكل ما اشتهر من اكله قبل الطعام
فلفل وهو نوعان منه ما يكونه بالحبشة وهو
في حجم النبق المتوسط واذا قشر وجد فيه بزر اكبر من الحمص
بقليل ومنه ما يكون لا يجب هاك وكلا النوعين
حار يابس في الثانية يكسبه الهم ويزيل الرياح الكائنة
منه وينفع من ضعف المعدة ومن برد الكبد ويحلل الرياح
الغليظة ويهيج تهيجا عظيما سيما النوع الذي يشبه
النبق **فقاح الجمال** وهو حار يابس في الثالثة ينقي
الدماغ من الرطوبات الغليظة وينفع من الصرع والصداع
والشقيقة البلغمية وينقي الصدر من البلغم اللزج وينفع

من السعال

يقال ايضا المعروف فقاح الجمال وفقاح الحمير بالافراد والجمع

من السعال وضيق النفس والربو والاستسقاء ويزيل
اليرقان لما فيه من قوة التفتيح وينفع من الطحال شربة
عصارته ستة دراهم ومطبوخه ثلاثة اواق ويحتمله
لما البطن الغويت **قرنفل** ويسمى بالمغربية بالقود ويقال
وهو حار يابس في الثالثة يقوي الدماغ والحواس
الباطنة ويقوي القلب ويزيل الخفقان ويجلو ظلمة
البصر ويقوي المعدة والكبد ويجدد الباه ان وضع في
الكحل ويزيل الغشاوة اكلا ويقوي الباه **فقح بون**
يكون في تونس بقصة الجنة وقصة دكن القاف المعجمة وفوق
وهو حار يابس في الثالثة وهو مدر للفضلات الرديئة الكثيفة
ويفتح السدد ويحلل المعدة والكبد والطحال كل ذلك
عن تجربة ويزيل حمى الربع والبرد ويشفي القلب وينفع من القيء
الخالص ونصف درهم من زهره على الريق لمن كانت به حمى
في قدر كبير ومفترة الى نظامها الاول ويامن من الوقوع
في الاستسقاء وهو عن تجربة واذا طبخ مع مثله من الصبون
حتى يذهب نصف الماء ثم يصفى ويلقى عليه نصف اوقية
صمغ من الماء المتعفن فاحتمي بالتقطير كلا ونصفا ونصف
اوقية من [illegible] ودرهم زعفران وارقة من اربع كان
كان احسن من الدراق في علاج الجراحات العفنة ويمنع
تزايد الفساد وله مدخل عظيم في الاورام الظاهرة والجراحات
الكبيرة المجوفة قال الشيخ في القانون اذا احتقن بماء

الفشتك هو نوع من انواع العود الهندي والقماري منه

ينفع من عسر النساء ومن اوجاع العصب **فشتك** حار يابس
في الثالثة كذا ذكره الشيخ وهو الاظهر من اختباره وقال
في التذكرة في الثانية وهو من العودات النفيسة ينفع من
الصداع الحادث من البارد والكلا سعوطا وينفع من اوجاع الاذن
اذا طبخ في زيت وقطر فيها وبخوره يجلو الكلام وهو يصلح
المعدة والكبد والطحال وينفع من الخفقان ومن الاستسقاء ويحلل
الرياح الغليظة وينفع من الجذام ويقطع شهوة النكاح
وينفع من السموم ويدر الطمث **كافور** قال الاكثرون
انه بارد في الثالثة وقال بعضهم في الرابعة وهو خطأ
صراح وذلك لما اشتهر من القواعد في اختبار الممتزجات
والمركبات فقالوا الحريف والمر وقشر الكافور لابد
وان تكون حارة ولم يجعلوا هذه القواعد اكثرية وهذه الاوصاف
المذكورة موجودة فيه لكن تبريده بالعرض كانه يمنع التعفن
وله تقطيع تبريد وقال حكماء الافرنج انه حار يابس الى علاج
بالغار وجملة البدن سعوطا او يقع في الادوية الى مرد ينفع
من الاورام الحارة كلها او يقع في الادوية المحرقة **كبر**
وكبار يصلح الكلى طبيخا وهو حار يابس في الثانية يصلح
الاسهال ويصلح المعدة والطحال ويقتل الديدان كل ذلك
عن تجربة واذا امضغ قشر اصله جلب البلغم من الدماغ ونفعه
كبريت حار يابس في الثالثة ينفع من الحكة والجرب اذا اتخذ
مرهم منه وشرب بلبن حليب ان هما عن تجربة كما قسم وهو حار
يابس

[illegible] من الاكلاء [illegible] وكل ان يكون [illegible] والكافور [illegible] ان الكافور حار [illegible] بالعرض [illegible]

يابس في الاولى ان كان بستانيا وفي الثانية ان كان جبليا
وهو محلل للنفخ ومعرق ويسكن الوجع ويصلح الشاهية
ويزيل الخفقان والطحال وعسر البول وله في قوة الباءة
بقلة **كرفس** اربعة انواع منها ما هو كالشلجم في
الصورة لا في لونه له راس عليه القشر يخرج من الراس ورقان
اربع او ثلاث **و**منها ما هو ملفوف الغصان كما ابيض الورق
كورق الشكل **و**منها ما اليه قليل يخرج في وسطه شيء
يشبه البزر منتثر وله ساق نحو ذراع **و**منها ما هو
مخالف لهذه الصور له اضلاع كبار كالسلق العريض الواحد
تشبهان فالكل وهو مع هذا من اربعة اشياء **و**كلها حارة
يابسة في الاولى ان كانت بستانية وهو يصلح الصدر ويدر
البول ويعين على تفتيت الحصى ويحرك شهوة النكاح وينقي
الكبد والطحال من الفضلات الغليظة **و**قد اتقن بين
العلماء منافعه في السنة وفي الحكمة وله فضائل ومنافع
كثيرة ان لا تحصى **و**هو حار في الثانية يابس في الاولى
كشك صاحب التذكرة بزر يبيسه وركوبته وهو يصلح
للاسهال محلل للرياح مقو للصدر يزيل السعال الحار والحرقة
وينقي الدماغ ويزيل في الحمى ويقوي الحواس الباطنة
ويجلو البصر ويدر الطمث والبول ويقوي الرحم والمثانة ويذهب
بردهما ويعين على الحمل ويسمن ويحمر البدن وكل ذلك عن تجربة
وله منافع كثيرة لمن اراد الوقوف عليها فعليه بالمطولات من كتب

ذكر المصنف
انه ذكر له اربعة انواع
ولم يبين اسماءها واجمل
فيها ولم يعدها والنوع
الاول منها يسمى [illegible]
والنوع الثاني هو
الشنبليط وتقييد العامة
[illegible] وهو الملفوف
والنوع الثالث يعرف
[illegible] وكلها النوع
الرابع يعرف [illegible]
[illegible] وهو المسمى
في كتب المفردات
بقلة الانصار

هذه الصناعة كلاخن وهو كل يقع على اي شيء في ارض
مخصوصة وهو حار يابس في الثانية يلين الصلابات ويدمل
القروح ويمنع النزلات ان اكثر شمه والاستدرار ويخضب
الشعر شربا وينفع من الخفقان ويدر الفضلات ومن زهرته
نور وتسميه وتحلل الرحم وتعين على الحمل لازورد حامو
من المعدنيات المشهورة احسنه الذي يوجد في وسكه
نفحه كانها ذهب وتزيد في زيادة الفرح وتنفع من صرافه
وهو من اجل مسهلات السوداء ويزيل البياض من العين
من الكحل الجبعوفه يمنع انتشار الهدب لخ يعرف
بتونس بو جبيبه وتسميه العرب بالتلج لدفرا حار حلو
نكهة ان اكثر من اكله اسكر وهو حار يابس يقطع البلغم
من حيث كان شربا او ضمادا او بورقه ويمنع وجع الاسنان
مضغا لك احسنه الاحمر الشبيه في الصورة بالبلح
وهو حار يابس في الثانية ينفع الكبد والكلى ويزيل
السعال والبرقان ويحلل الاورام وينفع من انواع
الخفقان فائدة في البزي ملازمة يشربه بالخل يزيل
تهزيلا عظيما عجيبة لسان الحمل يعرف بتونس
بالمصاصه وهو بارد في الثانية يابس فيها يلحم القروح
الماسكة والظاهرة ونفعه ينفع من السل ويمنع نفث
الدم وينفع قروح الرية والطحال ويمنع حرقة البول
ان كان عن ورم واذا قلي في ... وشرب منه درهمان نفع من الاسهال

ما هو دانه

ما هو دانه وتعرف بحبة الملوك وهي من المسهلات
القوية النفاعة ولا يجوز استعمالها مفردة فائدة
رايت تاليفا مستقلا في تركيبها ينسب للشيخ ابن سينا
ذكر فيه اذا ركبت على الوجه الذي نذكره الان خلصت
من الاضرار الصعبة التي يجمع الفاره وفي بنها اصلا
صفة تركيبها يوخذ من حبة ملوك بعد قشرها اوقية
في خل حاذق سبعة ايام بلياليها وكل يوم يبدل عليها
الخل ثم ترفع من الخل وتغسل بماء حار ثم تعمل الحبة التي
تصير بين جزئيها الشيء يشبه لسان العصفور فتلقه
والعود مر ان يقع في التركيب فانه سمها وكذا هي اذا خلصت
منه والقيتها في ماء عذب فاتى يوما وليلة ثم ترفع
وتغمر بحليب البقر يوما وليلة ثم ترفع وتغسل ثم تلقى
في شيرج فان لم يكن فعمد من كتان او زيت ثم ترفع وتزن
ناعما ثم يزن مثلها عنابا ثم تزن ... ورد ثم يزن مثل
الورد كثيرا ايضا ومثلها نعنعا ومثله سويق الشعير
ثم تخلط الاجزاء كلها بعد دقها ناعما وتلت بماء ورد
ثم ترفع مجموعة ... ناعما وكلما جفت زيد لها ماء ورد
وافرد فيها ثمان ... ثم تحبب قدر الحمص الصغير
وتجفف في الظل ثم ترفع واكثر ما يعطى منها سبع حبات
واقلها ثلاث فمن يعطى السبعة ياكل بالليل ثلاثا وبالصباح
اربعا ومن يعطى الثلاثة ياكل بالليل حبة وفي الصباح

قف على تركيب حبة الملوك فانه نفيس

اثنين قال ابن الجزار ابن التفريم في الحبوب الانضاج للاخلاط
المراد استخراجها لكنه غني للاولى ماء الجبن
يعرف بمصر بالمشمش الحصرم وفي المغرب بالمبيضة وهو بارد
رطب من المعجونات المعمول عليها التي ينتفع من الحكة والجرب
وخروج المشانخ ومن السوداء المراقية في مبدائها ان كانت
عن احتراق والاورام السوداوية وينتفع من الجذام [illegible]
الشاهترج والخليطة وصفة عمله يغلى اللبن
الحليب ثم ينزل عن النار ويلقى عليه ملح طبرزد [illegible] مقدار
درهمان ان كان اللبن خمسة ارطال واذا اريد ربح جبنه
ويستعمل الماء قال ويخرج ماؤه ايضا بالانفحة وبالحوامض
لكن احسن عمله ما كان بملح الطعام ماميران عروق فيها
اذا انكسرت تكون الى صفرة مع قليل حمرة [illegible] الكركم
وهي حارة يابسة في الثالثة وهي من احسن الادوية
للخفقان وتذهب الكلف وتقلع الشرة [illegible]
في العين [illegible] اكحالها البياض واذهاب الغشاوة
مخلصة تعرف بمصر بالعائق وفي الاسكندرية
بتاج الهدهد وبتونس بشبور الغارس وهي للسحج
المغرب احسن من البازهر تذهب وجعها في الحال وتخلص
من نهش الافاعي ان يسقى الملسوع من زنتها وزن ثمن درهم
تدق وتلت في زيت زيتون ويشرب ويؤخذ الثفل ايضا ويضمد
ويلزق على موضع اللسع قال ابو حنيفة من زينة الى [illegible]

اربعة

قوله ويلقى عليه ملح طبرزد [illegible] الطبرزد هو المعروف بلغة [illegible] صح

اربعة او اوقية من زهرها كبير الى اوقية ونصف في اناء زجاج
محكم بسد جيدا ويضع يوما في الشمس [illegible] مكشوفة للشمس
فان هذا الزيت يلحم الجرح الذي لا يحتاج الى خياطة
ويلحم [illegible] وانه يلحمه في ساعة واحدة ان كان العضو
سالما [illegible] قال وفرج بيته ومن خواص هذا الزيت المذكور
تسكين [illegible] فان الجرح في الحال قال وهي حارة يابسة في الثانية
او الثالثة قال في التذكرة ان اخذت قبل الشم او بعده
لم يتأذ بالبرد وهي تحفظ القلب والقوى سواء كان الشم
بنفسه او بشرب فمجرب قال بعض الفضلاء لو فقد [illegible]
ويخرج الاخلاط مقر يعرف بالاندلس [illegible] وبالبطارخية
وهو حار يابس في الثالثة ويبس في الثانية وهو
من المعجونات النفيسة كاد ان يكون دواء لجميع الامراض
مع تضاد اسبابها ينفع العين من امراضها منها ينبغي
[illegible] ويحل غلظ العين ويزيل البياض والجرب
ويدمل القروح [illegible] ويقوي [illegible] ويقلع
البثور وينفع من الريح [illegible] في غشاء الكبد وينفع في
ادوية اورام كثيرة [illegible] مثقال [illegible] ثلاثة دراهم
[illegible] وبمصر [illegible] وبالحجاز [illegible] وبتونس
[illegible] وهي حارة يابسة في الثالثة وهي تقلع البثور
وتجفف [illegible] لون البشرة [illegible]
الصفراء [illegible] فيها قوة

خواص [illegible]

للقلب وهي نافعة من بلة المعدة وتسكن الغشيان وتصلح
المعدة والكبد الباردتين وتنقي الكلى والمثانة وتنفع
من حرقة البول وتدر الطمث واذا اقليت نفعت من الاسهال
نفعا عظيما نوشادر حار يابس في الثالثة المحكم منه
يخرج السموم وينفع السكتة وهو عجيبة قالوا ويلحم
القروح الباطنة وينفع من الطحال وينفع من حمى الربع
ويصلح الشعر ويدر البول والطمث نعنع حار يابس
في الثانية وهو مقوي للمعدة مطيب للريح الذي فيها يمنع
القيء والغشيان وينفع من اليرقان خصوصا شرابه
وعلله من قال انه جربت بعضه ريح واستمر على ذلك
بتقويته للباءة وبيده قوة فاذا ضمد به يقتل البطن وهو
من احسن مسكنات الهيضة نيلوفر بارد رطب في الثالثة
وهو من احسن ما تعالج به حمى الدق والذبول وهو نافع
للقروح الباطنة ويشابه النيلوفر جبر نسرين زهر
ابيض ذو رائحة طيبة يشبه الورد الا انه ليس متراكم
الورق كالورد وهو حار يابس في الثانية يحلل البلغم
من الراس تحليلا وفيه اسهال طبيعي وهو مسكن للقيء
والفواق خصوصا البري منه وينفع من الطنين والدوي
في الاذن واذا مضغ نفع من اوجاع الاسنان ويقلع سرعة
المنخرين هقربا وتسميها اهل ... بالتيعاف
وهو بارد يابس في الاولى وقيل في حرارته قالوا

بكيفية

بكيفية الفصول الذي يوجد من في الصيف وحلوا في
الربيع وهو ينفع المبرودين والمحرورين قالوا البزر الهندبا
البري يجلو بياض العين وهو مسكن للغشيان ومقوي
المعدة قال الشيخ في القانون اذا جعل ضمادا مع
مع او هو وحده نفع من السموم كلسع العقرب والهوام والحية
وسام ابرص وكذلك مع السويق هيوفاريقون يعرف
بتونس بالي بتشميلة وهو من النباتات اللتي تمكث كل الشتاء
والخيار له ثمر يشبه الخيار في صورته ولونه اصفر اذا انضجت
تنفلق عن بزر احمر وقد يكون مائلا الى الصفرة وهو حار
يابس يحلل ملطف مفتح ينفع الكبد ويدمل الجراحات
ضمادا ينفع من حرق النار قال الرئيس اذا شرب مطبوخه
اربعين يوما على الولاء فانه يبري عرق النسا هليلج
قال ديسقوريدس الهليلج انواع كثيرة منه الاصفر اي البنو
الصلب الشبيه بنوى الزيتون ويعرف بمنشقير
ومنه الكابلي اكبر انواع الاهليلجات ومنه ما هو
دقيق خفيف يعرف بالصيني واحسنها الاصفر الشديد
الصفرة الضارب الى الخضرة الرزين الصلب الممتلي وكلها
باردة يابسة وهي في الاولى ويبسها في الثانية
وهي نافعة من امراض السوداوية لاسيما الجذام وفي
الكابلي منفعة عظيمة للدماغ فانه يقوي الحفظ والعقل
وينفع من الوحشة والوسواس ويشد الجفن المسترخي هليون

مشهور بجملة الى الاسم في الشام وهو في الجعد ان الجليلة
الكثيرة النفع وهو حار في الاولى ويابس فيهما وقيل حار في
الاولى وهو يفتت الحصى ويدر البول والطمث ويقوي
شهوة النكاح وينفع من امراض الصدر ويقويه قال
ان استعماله يعطش الا ان وخ هو الذكي حار يابس في الثالثة
وهو اصل نبات من الهليلج ملطف يجلو بلا لذع وينقي البلغم
خصوصا من الراس وينفع الخفقان ويزيل اوجاع الصدر وكبد
نافع لوجع الريح ويدر الطمث ويعين على الحمل ورد اختلفوا
في حره وبرده فقالت جماعة منهم جالينوس انه بارد في
الاولى يابس في اول الثانية وقال ابو نصر انه مركب من حرارة
وقبض ومنهم من قال انه بارد في الثانية ويابس بعضها
والاقرب الى الاقوال قول ابو نصر وتحقيقه انه قوي مع قبضه لان قوته
يعطي هذا الحكم فجملة جرامه هو مشاهد ومنه في الفوح
وهو يسكن حدة الصفراء واما زهره فهو اشد من جميع
اجزائه قبضا وهو مقوي للاعضاء الباطنة وينفع من القروح
الباطنة ويدمل الجروح وينفعها وينبت اللحم وعصارته
مع عصارة ورقه وعبيدانه تزيل نفث الدم وهو احسن
ما يحتقن به لطيبه في قروح الامعاء ورس اسم لكل
ما اشتهر طيبه من الاطياب او ما فاح ريحه كما في جمع
الطيور والثعالب وبالجملة انه يحلل الذي يلائم البارد والحار
في الحال ويخرج البلغم من الراس اذا كان به نقية المانع

وخيره

وخ بارد يابس في الثانية ان حل بماء الليمون الحامض
ازال البهق طلاء او مسحوقه فيما يقال ان خمرته به الثآليل
قلعها بقروح بارد يابس في الثالثة والاكسير
اذا اراد واكيا او بطا او قطع عضو يسقون من شرابه
ويضنون بتعليمه والعاقة من الناس يتقربون انه من يعي
المر فليس بعارف والعارف به عند العامة اعلم من غيره الطب
بالطب وارد ان ابينه لينتفع به من يحتاجه وصفة
عمله ان يوخذ قشر اصله ويطبخ في الشراب ويكون
من الشراب اربعة منه واحد ويطبخ حتى يبقى الثلث
وهذه الصفة اقل للمشايخ ولمبرودي الدماغ ومن
الاوائل من يرفع جميع اليبروح من الورق والاصل ويضعونه
في الشمس حتى يجف ثم يرفع الى وقت الحاجة واستعماله
مما يدل البدن لا يجوز الا لضرورة عظيمة واصلاحه
بسمن وعسل والزنجبيل في اصلاحه لان تسقى الحوامض
كالليمون وحماض الاترج وما كان في معناها والشيء يتقى
تفرده ما في اخراج دماغ شاربه والمعطي من جامع عصارته
من غير الصبر البارد بعد وما ذكر في التذكرة من منافعه وخواصه
كلها منقولة من كتبة علامة الربع والشام بالتعمين
وهو ثلاثة الوان ابيض وهو كثير الوجود وهو احمر واسود
دونه في الكثرة والحمرة والاحمر اقوى دون الاسود في الحمرة والوجود
الابيض حار يابس في اول الثالثة والاسود والاحمر اقوى منه

نبا على عمل الرقس

الثانية لكن الاصبع اخي الثانية والارجوان في اوله
وهو مطلب الركوبات الفليظة ثم ينفع المشايخ
وذي الدماغ سيما البلغميين ودهنه ينفع من امراض العصب
البارده وشمه يصدع المحرور ويسكن الصداع البارد هـ
وهذا اخر ما اردنا جمعه من المعجمات على ترتيب
حروف المعجم من غير تبويب للحروف واردف ان اختم
هذا الفصل ببعض مفردات ومركبات ظهرت بعد انقراض
ائمة هذا الفن واول ابتداء ظهورها سنة ١٨٠٠ تقريبا
والمظهرون لها الافرنج حتى ان اكثرها باق على اسمه بلغة
الافرنج وما اردف ذكرها الا لكثرة نفعها وشيوعها
صاصبريليه اسم لعروق شجر تجلب من بلاد الافرنج
ولم تعرف ببلاد الاسلام ولها اسماء تسميها اهل مصر
بالعشبة واهل المغرب تعرف عندهم بالعكبة واهل ... ومن
يسمونها باسمها الاصلي وهي حارة يابسة في اول
الثانية تصفي الدم وتنقيه من الاوجاع الرديئة التي هي
مادة امراض كثيرة وتحلل الشرد والمسام وتقوي الاعصاب
وما تفتقر الطاقة في شروكه اكلها بالطل وانها تحتم اكله
بلا تحصل له نفع والكثير صاقيراض يعرف في تونس
ببسباس الهند وهو حار يابس في الثانية يقوي الاعصاب
ويحلل الاسداد ويشفي داء الريح ويقوي المعدة وينفع من الجرب
الرطب ومن الحب الافرنجي وله منافع كثيرة حتى ان بعض
حكماء

صاصبريلية هي العروك

حكماء الفن قال ينفع جميع الامراض مع اختلاف اسبابها
هذا محمل على مبالغة المدح لا على الحقيقة كينكينة
ويقال الكينة وللادعون لها اسماء غير هذا وهي من اجمع الادوات
التي يعد كانها الاكسير للحمى الغب الراجعة الحمى وفيه عفص
عافية منه بالسخونة وتقوي المعدة وتقتل الديدان وتعقل
البطن وتمنع نزف الدم بيكوانة وتعرف في مصر بعرق
الذهب المطر شر وهي تنقي المعدة وتخرج ما فيها وتنفع
من الاسهال لا سيما الصفراوي وتنفع من الدم سينكاربا
الحمائية وتنفع من الجبر والسحج وتشربها دراهم تمبغة
وتعرف بمصر بالخشب الصيني وهي من انواع الاصول
منها ذكر وانثى واحسنها الانثى وهي خشبية السن
بياضه وعكسها الذكر وارداها السوداء التي زينة الماكلة
لانها اذا اكلت بالسوس فسدت قوتها واهل مصر
يفتخرون ان احسنها الماكلة وهي مقوية للاعصاب
مصلحة للدم تنفع القروح الباطنة والجروح وفيها انضاج
تالوصانتوا المراعي ولها اسماء غيره وهو حار يابس في
الثالثة ينفع من الامراض الباردة لا سيما اذا كانت في
العصب كالفالج واللقوة والخدر والتشنج الامتلائي وله فعل
عظيم في تقوية العصب وهو من الادوية الفائقة في الحب
الافرنجي وينفع من الجرب الرطب والبلغم المالح صارصبر
يعرف في مصر بالفز السمكي وهو من انواع الادهان المستخرجة

هو ابه صبر مشينة
وهو المعروف عندنا
في تونس بشحم الحوت

من حيوان بحري وهو حار رطب نافع للامراض الصدر اليابسة
وهو مدر للحيض مقو للرئة ويزيل اوجاع الصدر والجنب
دهنا ويزيل السعال المزمن [illegible] هو رطوبة اكثر ما تنزل
على شجرة البسر وهو بارد يابس في الثانية وما يخرج
في التركة يبيعه باطل كله الا قوته وصبغه واما قوله فهو
نبتي وهو يضر الحلق وهو من الادوية القلبية ينفع
من الخفقان ويقوي القلب وينفع الحميات الحارة والباردة
وهو من احسن ادوية القلب والكبد [illegible] وقع في غير
مرة بالكشنيلي وهي من المعدات الجليلة في تفتيت
الحصى واخراجها ويزيل اليرقان ويفتح الاسداد وينفي
الكبد وهو من احسن ادوية الاستسقاء الاسهالي فهي وكل
ذلك مجرب عندي وشربتها درهم لودنو وهو من الادوية
الجديدة كاد ان يكون البرء موقوفا عليه لان الابدان اذا
اشتد اسهالها يعمل الدواء فيها وهذا الدواء يمسك الامعاء
حتى يعمل الدواء فيها وهو مزيل لجميع الاوجاع في الحال
ولا يمنع استعماله الا في اكثر الحميات صفته ان يؤخذ
اثنا عشر درهما تنقع في نقيع [illegible] يوما وليلة
ثم يسد فم الاناء ويوضع في حمام مارية وتوقد النار من تحته
نحو عشر ساعات ثم يرفع ويصفى [illegible] ويرمى الابيض
ثم يلقى على [illegible] المذكور زعفران [illegible]
[illegible] من كل درهمان بعد السحق ثم توضع الانية

في حمام

في حمام مارية ثانيا وتمكث به عشر ساعات ثم ترفع لوقت
الحاجة والشربة منه من ستة الى خمسة عشر نقطة وهو
احسن ما يستعمل في قطع الاسهال والقيء كما اشرنا اليه
سابقا الكودين [illegible] صفته ماء جهنم مثلا وهو
نافع من الخنازير دهنا ومن القوبى ويقتل ما على البدن كالقمل
وغيره ويجفف القروح الناشئة عن الجرب [illegible] صفته
سليماني وشب وملح [illegible] من كل واحد عشرة دراهم يدق
الجميع ويوضع في زجاجة ويصب عليه من الماء [illegible] درهم
ثم توضع الزجاجة في حمام مارية وعلامة استوائه
ان لا يبقى منه شيء [illegible] ويرجع الى الانية فاذا كان كذلك
رفع الى وقت الحاجة الكسير الخاصة ذكره بركلسوس
من الحكماء من بعده [illegible] في صفة عمله ونقصوا اشياء
وكانت التجربة شاهدة بحسن عمل المتاخرين صفته
يسحق ويجفف ويمنع العفونة ويزيلها اذا وجدت في البدن
ويرد الى الطبيعة الغريزية التي هي مادة الحرارة الغريزية
ولذلك سمي بالاكسير ويذهب رطوبات المعدة الفضلية
ويقوي القلب والمعدة والامعاء ويحلل الرياح ويمنع
النوازل وهو من احسن ادوية السكتة والدوار والصرع
ويقوي الروح الباطنة ويجلو الاذهان ويسكن الاوجاع ويفتت
الحصى وينفع من حمى الربع ويحفظ الصحة من انصباب
المواد ويفتح الاسداد وينفع من الامراض الباردة والحارة

الشربة منه في عشر قطرات الى اثنتي عشرة ۝ صفته
زعفران وصبر ومن جارية اجزاء يدق كل واحد على حدته ويجمع
بثلاثة امثاله روح خمر يكون مكررا بالتقطير سبعا ثم يوضع
في جام ماريد خمسة عشر يوما لا تبلغ النار تحته ثم يقطر في جام
المرة ينزل ويصفو ويلقى التفل ثم يصب على الورق شيئا
بشيئا ويكون اطراف الورق على اربع خشبات ومن تحته
خرقة ليستقر الورق عليها ۝ هذا العمل تسميه حكماء الروم
تقطير الورق ويجوز ان ينزل الماء الغالب عليه الذي يقطر من
الورق وكلما نشف ورق اعيد مكانه غيره فاذا اخلصه
تقطيره رفع في اناء زجاج ويسد سدا محكما واذا امكن
غير محكم السيركار من الانبيق ۝ هذا اخر ما رايناه
جمعه في هذا الفصل وقد آن لنا ان نبين الفصل الثاني وما
يشتمل عليه من الفصول في مداواة بعض الامراض الخاصة
بعضو عضو من الراس الى القدم فنقول **الفن الثاني**
يشتمل على فصول كما قدمنا ذكرها **فصل** في الصداع اكثر
اسباب الصداع احتباس ابخرة في الدماغ من اسباب اخر اما
ان تكون بادية او سابقة او واصلة ولكل النفعات التي ما
ذكرته الاوائل من تقسيمهم انواع سوء المزاج الى الستة
عشر قسما فاتبين لا تخرج عن هذه ما لم يكن بادية
كالسقطة وتفرقات الاتصال وجعلوا لكل قسم دليلا
يستدل به عليه لكن الدلالة ظنية وليست بقطعية

مثال ذلك

مثال الاول اذا وجدنا شخصا به صداع واخبر بان الوجع
في جانبيه وحمرة بعينيه وانتفاخ بعروق راسه وحرارة
بلمسه وعلو نبضه وعظمه فنقول هذه علامات
الصداع الكائن عن الدم وفي الاكثر ليس كذلك بل الاحتقان
ما يخرج من الدماغ وقد يكون اكثرها الاوقات وكثرة العطش
بانهما يوجبان الضربان القوي ۝ علامة الصداع الكائن
عما ذكرناه سرعة اذكما به واكثر ما يفلح صاحبه بعد النوم
العلاج تخفيف غذاء المريض وعدم شدته بل يكون حبا
ما امكن ويلزم السكون ويستنشق دهن البابونج وتجويده
التي ذكرنا عملها في دهن البابونج ويدهن جبينه ونواصيه
وناحيته به فان لم توجد فبدهن الورد ... دليل وهي
المعروفة بالخشبة فان لم توجد فالكافور ثم
يقوم مقام ما ذكر وانفع علاجات الصداع الاسهال
ان لم يكن الصداع بالاشتراك **فصل في علاج الشقيقة**
فلا يشترو بعد الا بعد الفصد ثم الاسهال ولا ينفع فيها
شيء ولا بد من مبالغة اخراج الدم وقوة المسهل ثم يستعمل
... المخلوطة بالشب الذي ذكرنا عمله في ...
... وهذا هو العلاج المستقر ۝ تتبع كلام الاقدمين
فعلوا ولم يتخوفوا الاخطار الذي ذكرنا كل ما ... منا
... ما خالفه **علاج ...**
... ان لم يكن عن ورم ... الدورية ...

اكتحال الا علاج الشعر المنقلب في العين بلزق الجفن
الموذي للعين اصرف علاجا انه تنتفه ثم كيه بالنار الكي
قبل وضع المكوات تنطلي نكهة او العجين قدر الحرف وبعلى
الجفن وتغطي الحرفة بالعجين لئلا يؤذيه بخار النار صفة
اخرى يؤخذ من حجازية وزعفران اخذ الف ويحلان في ماء
ورد حتى يكون الماء ثخينا وينتف الشعر ويكتحل به بعد
النتف كل يوم خميس ولهذا اذا اطلع الشعر ثانيا ينتف
واكتحل بالدواء على الصفة المذكورة واذا فعل ذلك كذا الى
لم يلبث الشعر بعد سابع نتفة فصل في علاج بعض
امراض الاذن ان كان بها دوي وطنين مع وجع ولم يلبث
المرض اكثر من اسبوع ولم يعصر الا انهما ينبعث عن جميع
الادوية فيتجنب من الاغذية الحلوة واللحم والمبخرة
كالبصل والثوم والكراث وان المرض قديم القهر دهيقا فان
علاج المرة الكائنة في الاذن تغمس قطنة في دهن
الكبريتة المذكورة في حب الزوال ويبالغ في ادخالها في الاذن
ثم بعد ساعتين او ثلاث تخرج ويجتنب الاغذية المكثرة
للمرة كالالبان والبقول والادمان اللحم ولا بد ان يبالغ بالقراءة
البرنجاصرات مثل الخبز النشف والمشوي من اللحم ولا الارز
والشعيرية المحمصة واعطاء المسهلات الخفيفة في كل
اسبوع مع ملح حمصة من الجانب المعروف ولا تنسى
الحمصة الا بعد مدة طويلة اقلها ثلاثة سنين

علاج ثقل السمع

علاج ثقل السمع يؤخذ يورق واصل سوسن وسذاب
اجزاء سوية ثم تطبخ بماء ويجعل مع الزيت حتى اذا ذهب الماء
ربع الزيت وصفي يقطر فيه ثم يستعمل فطورا خفيفا لان كثرة
الادهان تبلي العصب المعوج شرعا الصماخ فصل في علاج
بعض امراض الانف الذي يطلع يحلله في الحال حشو تفتيتي
الانف بودي المحمل الصفر جدا الذي اذا اخرج الدوى عاد الذي يطلع
كما كان الذي يجب على المذكور كلما قلع الدواء بالمخالط اعاد الدواء
الى الانف حتى تستفرغ المادة لبلاء منذ رجوع الذي يطلع
ويتحمل في اول يوم من شم الهواء البارد الرعاف لا يعالج
اذا كان عن بحران وبالجملة وانه لا يعالج في الامراض الحادة
كالحمى والطاعون والجدري وذات الجنب والبرسام وما
يشبهها لان الرعاف فيها من نعم الله تعالى الا اذا اوك
تغير لون الوجه وصار احمر اغبر بيا ومهما كان السوداء
للانتفاخ بسده وكثير من ما بسبب رفع الرعاف
اذا تغير الدم الى الفناية وجب رفعه علاجه
يوضع ماء بارد جدا في ابريق ثم يصب منه بانبوب الابريق
على الجبهة فاذا انقطع لحقه ولا فشرب اعراف بدل المحكما
الى زيد بزر الخلنج والعنبر وطلي الشعيرين والعوسج
اذا انقطع الشدة قدر ثلاث ساعات وان لم يكف
يشوى على حاله او يستنشق الزاج المحرق الذي ذكرنا
عمله في حب الزاج وان لم يفد الاستنشاق عملت فتيلة

ثم ... واحد ... ويكون ... ساعة

وغمستا في روح خمر ونحر عليهما الزاج المحرق بكثرة واذا خلتا
في الانف وان هذا نافع جدا فصل في علاج بعض امراض
الفم ووجع الاسنان والضرس ان كان فيهما تآكل فمن
المجرب عندي ان يوخذ بزر البنج السوداني الاحمر وكذا يوخذ
بزر الخس ويدق ناعما ويلصق في الخرق بعد وانه يسكن في الحال
ويمكن يعود له الوجع تخشخش الاسنان ينفعها
الاستياك بالفلفل اذا غمر عليه الليمون حامضه
ومما قالوا انه مجرب ان يوخذ كباشيه ومصطكي
وجاوي وكهن يختوم اجزاء سواء وتسحق وتنثر على شقاق
اللسان واللثة والشفتين من المجرب فيه مضغ ورق
الزيتون والياسمين وان لم يبرح ذلك استعمل هذه
المضمضة وهو ان يوخذ ورد ونا شعير بالماء ولكن
ويغليان حتى يذوب الملح ثم يتمضمض به في اليوم
والليلة اثنا عشر مرة ويجعل الحنظل في فمه اكثر او قليل
وانه نافع جدا البخر والرائحة الكريهة صفة
حب لهما يوخذ بسباسه ولسان عصفور وفوه وقرنفل
وجوز صيني وزعفران ودم جهاز في اجزاء سوى ومن العود
العود القمري نصف احدهما ويدق كل واحد على حدته
ناعما ثم تمزج ثم تحل ربع اوقية من الكثيرا في الماء وتعجن
به الاجزاء وتحبب بدهن لوز وتجفف وترفع لوقت الحاجة
وان مسك حبة في الفم منعت البخر يوما كاملا وان مسكت
بالليل

اعرف هذا الحب المرجل الرائحة البخر من الفم الخ

بالليل منعته الليل كله فصل في امراض الحلق الخنقة ورم اذا تناهى
اوجب الموت العلاج الفصد وماء الحلبة مثل الشعير خشك
والتين ويشرب المبرد فانه كملح البارود في ماء الشعير بشرط
الا يشرب شيئا الا فاترا ويجتنب من الاغذية الحلوة
والمالحة والحموض واعمال الاغذية الشعير صفة
غرغرة تنفع اورام الحلق واللوزتين والفلحة نوشادر
ثلاثة دراهم كمون او فيه خل ستة اواق سكر او فيتان يغلى
الجميع ثم يتمضمض به ويتغرغر في كل ساعة وانه مجرب المنفعة
فصل في علاج بعض امراض الصدر السعال اذا كان
عن برد وبلغم ولم يكن بسبب برد الدماغ فيستعمل هذا
التركيب يوخذ خمسة دراهم لوبان وهو الكندر الذكر من
وهو الابيض فانه سريع التفتيت اذا مضغ ثم يوجد له علك
ومثله سكر ويلت الجميع بعشرة دراهم سمن بقر ويشرب
ذلك عند النوم ولا يشرب ماء باردا الا فاترا ومما ينفع
من العوارض كلها ما نعدم منه بالصدر ويشرب هذا المطبوخ
الى ان يتقلع اخلاط حلبة كف وثمانية دراهم
من عرقسوس وتين ذا شعير ثلاثة اواق يغلى الجميع حتى تخرج
عصارته ثم يلقى عليه اوقية من كسبرة البير ويغلى
الكسبرة صفة حب من منتخبات تلخيصنا رحمه الله تعالى
انفع جدا الكثير من انواع السعال الاخلاط حلبة بزر كتان
فتكون من عرقسوس سكر نبات صمغ عربي اجلا

سوسن ويعرف بمصى بعرف الكيب اجزاء سواء لوبان نصف وزن احدهما يدق كل واحد على حدته وينخل ثم يوخذ قدر ثلاث اواق من عسل جيد رسعي حلو نيل ثم يوخذ لعابه ويجعل فيه جزء مساو لواحد من الاجزاء المذكورات من الكيب ثم تخلط الاجزاء به وتحبب وتجفف فاذا احتيج اليه اخذت منه حبة ومسكت في الفم ويستعملها اشيا بشيا وهو من انجح ما في ازالة الشعال وقد يكون الشعال بسبب برد الدماغ وهذا النوع لم ار طبيبا في زماننا انتبه له وكل الشعر اكل عليه فمن بلى به فادعوه الى الله وارجوان ابينه لعل الله يهدي الناظر الى الصواب فاقول ان العلامة الدالة على هذا النوع من الشعال رقة النفث وبياضه ومن علاماته ايضا كثرة الشعال بالليل وربما اشتد بصاحبه اذا اكل فاجا وتعذر عنه التنفس بالنهار فيه علاج هذا النوع تقوية الدماغ واحسن ما يقوى به الدماغ شرب الكندر كل صباح ومساء والمواظبة عليه او على الزنجبيل ويستعمل في كل اسبوع من حب الزبيب المكي نقاء في حب القفر قدر ما يسهله ثلاث مرات ومن علاجه ايضا ان يحلق الراس ويبالغ في الحلق حتى يحس بالحرقان ثم يبشر الى الراس منه صوف مرارا وتلصق عليه محاجم النار من غير تشرط وذلك لتسخين احدهما التحليل والثاني التسخين علاج ذات الجنب يبدا بالفصد ولا يلتفت الى كثرة كلام الافرنج وانه مما يشوش

على المعالج بل العلاج المجرب الكلي المبالغة في الفصد والاحتماء عن شرب ماء او غيره باردا فان شرب الشيء البارد في غالبه امراض الصدر كالشيء واستعمال الحقنة كل ليلة بماء طبخ فيه نخالة وزيت وملح ويستعمل هذا المشهور باخلاط عرق السوسن وكسبرة البير وحلبة يغلى عرق السوسن والحلبة حتى تخرج خاصيتهما ثم تلقى الكسبرة ويترك ثم يصفى ويشرب بالليل نصف درهم صبار مصبر المعروف بالشمكي يوضع في قدر من الماء المذكور حتى يحلو ويشرب واذا اكان الوجع شديدا توضع المحجمة على الموضع الموجوع مرارا ثم يشرط وذلك لجذب المادة الى الظاهر ويدهن الموضع بكافور ودهن سمكي ويحترز من شم الهواء البارد ويبخر باللوبان او الخزامى فصل في بعض امراض القلب الخفقان يكون عن اسباب كثيرة منها ما يكون عن انصباب الاخلاط الى جهة علامته ذهاب الخفقان بسرعة وعلاجه الفصد وتارة يكون الخفقان عن رداءة كيفية خلط من الاخلاط علامته علامة تلك الكيفية الغالبة وعلاجه فراغ ذلك الخلط الذي تقاضاه الطبيب وتارة يكون الخفقان عن سوء مزاج بارد وعلامته التلذذ بالحمى وقلة الاثنان بالقوة والعقل وعلاجه بعد علاج الخلط الغالب ان يوخذ لسان الثور درهم ومن الزنجبيل والزرنباد من كل واحد اربعة

قوله ويعرف بمصى بعرف الكيب وهو المعروف بسوس بقصب الكيب

يكون

صبر مسبقي

دراهم وعود هندي نصف درهم وزعموا انه درهم ونصف
الشربة في المجموع درهم بقدر الرب ويخرج بعضه وأما
الخفقان الحار وان كان عن سوء مزاج خلطي اقتضاه
فعلاجه تعديل المزاج ثم الاخلاط واخراجه وان كان دما
فالفصد قبل الفصد وان كان صفراويا فبالقيء وما ذكرناه
في المعدة الحارة ثم يستعمل هذا الدواء جزء درونج
وربعه كافور وثلاثة اجزاء صندل ولؤلؤ وكهربا وعود
هندي وكبابة وورد من كل واحد نصف جزء وجزءان من
لسان الثور تدق وتمزج وتعجن بماء التفاح الحامض وان
لم يكن فبالجلاب ثم يقرص ويجعل الشربة منه درهم الى درهم
ونصف وفي اسباب الخفقان الذي لم تذكر فيه الدلايل
سمية في اجزاء فم القلب وسبب الشرة المذكورة نباتات
تم تشبيه بحيوان يجري له شعب وعلامته ان صاحبه
لم يحس بشيء في بدنه ولم يتغير له فعل من افعاله الحيوانية
والطبيعية والنفسانية بل يجري في بعض الاوقات فتورا
خفيفا وضعفا صبرا عظيم لو يدوم به ربع درجة
مات ثم يقع له خفقان ثم يرجع كما كان علاجه الفصد
ومن فقدان الدم بماء الشعير المخوذ بالتفاح وماء
قشر الاترج ويجتنب الاغذية الغليظة فصل في
امراض المعدة اعظمها سقوط الشهوة علاجها
ان لم يكن عن ذهاب خلط حار كما يقع للشبان في الصيف

ان يوخذ

قف وانظر
هذا المرض الذي
لم تذكر فيه الدلايل
اهـ

ان يوخذ عشرون درهما من قشور الفلفل اسربان بنفسج
صفايح ويجعل بالماء وعشرة دراهم من سحيق المرجان
وخمسة دراهم زنجبيل ومثلها خولنجان ومن فودنج نعنع
درهم من فوف يمزج الكل ويحكم والشربة منه درهم مع مثله
سكر علاج حموضة الطعام في المعدة القيء او الاجشاء
ذكرناه في المعجونات ثم يسقى كل يوم درهم من سحيق المرجان
على الريق ويكتفي نحو ساعتين ثم يستعمل الطعام ولا شرابا
ويكون القيء في كل اسبوع مرتين ويجتنب من الاغذية كلما
يتخلل كالبقول والحلو ونحوه والفواكه ولا يأكل الا ما
يتشكل كاللحم والبيض وان كانت العلة شربية يجعل اكثر
غذايه اللحم المشوي وحمص شيء قليل من خبز مفرد
فصل في علاج بقية امراض الامعاء القولنج والمحرب
في علاجه ان كان ريحيا او بلغميا الاحتقان او لا بالريب
ثم بماء كرنب وخطمي ونخالة وملح وطعام ثم يصفي ويلقى عليه
زيت ويحتقن به ثم يحتقن بماء العسل واذا انبرز وانعلقت
السرة استعمل ستة دراهم غاريقون مخلوطة بعسل
واندفانا من بيوت القولنج علاج الدوسنطاريا المعاية
ومن علاماتها الحرارة الشديدة ويكون التبرز بالشدة القوية
مع خروج الغايط مايعا مخلوطا بالدم وتارة يخرج منه شيء
شبيه بماء اللحم وهي علامة ردية ينبغي ابتداء بالفصد ثم القيء
بالبيسكوانه وهو المعروف بالذهب المهدي ثلاثة ايام

على الولاء ويحتقن بقشار البيض محلولا بماء فيكون احمر ويحتقن
بعدها بتمشية محلولة بقشار البيض وماء سخن ويشرب
من حليب البذور كبذر الخشخاش وبزر البقلة الحمقاء ولب القرع
فان اذن الحب عن بدنا عما واستحلب مثل اللبوب وتشرب
جيدا احسن وكذلك اكل السويق بهذا المطبوخ فان هو اذن لك فخذ
من الذرور طين ويصب عليها قدر سبعة ارطال ماء وتغلى
حتى يذهب نصف الماء ثم تصفى ثم يؤخذ الماء المصفى
ويرد على النار ثانيا ويغلى حتى يصير مثل الجلاب ويترك
ويصب عليه شيء قليل من دهن اللوز بقدر ما يسوغه فان اكل
اللحم والحلويات لهذا المرض كالسم فيستعمل كل ليلة اثناء
نفقته من اللوح نوا المذكور في اخر فصل الجمع اما فان احتيج
الى الفصد فهو من احسن العلاجات فاما علاج
الحميات الحادة والتشنج فالعلاج الذي ذكرناه في الرواسب
الامعائية الفذاء يكون اكثر فالجوع في امراض المجاري احسن
من الدواء. فصل في علاج بعض امراض الكبد وضعفه
وما ينشا عنهما كاليرقان والاستسقاء والتشرح فيما
ضعف الكبد ان كان عن حمى علامته حمرة البول وزبله
الحمى في الكبد واي جليل العلاج الفصد او اجتناب
الاغذية الحارة واللحم واستعمال الاغذية الباردة كشيء
الارز والشعير احسن الاغذية في هذه العلة ثم يسقى
سكنجبين سعي حلي مضيئا بسك ان كان حارا وما المخيم
او بالعنب

او بالعنب ان كان بضعف او الجلاز او مع فان كان ضعيفا
والمرض عن برد فعلاماتها ضد علامات المذكورة في الحار
علاجه شرب ماء الزبيب وشرب نقيع الاوز ويحتاج الى ان
لا يسهلوا ويجتنب الاغذية الباردة والفليكة فان ادى ما
يكون من الاغذية في هذه العلة الخبز السميد العظيم ذا فيه
النضج فالاغذية الجيدة من اللحم المبزر بعقد وخبز من دقيق
يكون كامل الاتقان في عجنه وتخميره ونضجه او بطبيخ الارز
في المرق المذكور. اليرقان سببه شدة في مجاري الصفراء
النافذة التي للمعي او في المجاري التي بين الكبد وكيس المرارة
ولها اسباب كثيرة منها غلظ الخلط والشدة بسبب
بلغم لزج وهذا السبب بعينه للاصناف ان لم تكن المجاري ضيقة
فقد يكون لورم في المجاري او مجاور لها فان علاج
اليرقان بزوال الورم وهو خطر ان كان الورم في الكبد
فقد يكون لنبات لحم زايد في المجاري وهذا لا علاج له
فقد يكون لحجر يسد المجاري بالتمدد ولكل واحد علامة
تدل عليه فاما الاوايل اليرقان الاسود فسببه
شدة في مجاري السوداء ان جمع مع الاخلاط بالغشم
فيصفر لون الجسد اعلى البدن فهذا داخل بما شوهد
من تشنج وهماتها باليرقان الاسود بل سببه فساد مزاج
الكبد فان كان اليرقان الاسود بقدر الاصح فهو
من شدة الاحتراق فسنذكر بيانه وتفصيله في محل هذا

الموضع ان شاء الله تعالى واصرف علامات اليرقا

بياض الدفايه مع دسومة فيه العلاج القي او لا [?]

بالقي ثم بينك الذي ذكرنا صفته في خروف الكلب وان لم يكن [?]

فبعصف الذهب المطرش المعروف في غيره مصري بالبيكوات [?]

ثم يستعمل هذا المشروب وصفته يلقى في نصف

رطل ماء ورد بياض بيض كذا وزنه وافيه سكر ثم يضرب بالجيد [?]

حتى يتحلل البياض والسكر ثم يشرب كل صباح على الريق

ويشرب بعد كل ثلاثة ايام ماء نقع فيه خمسة دراهم سنا

ويشرب كلما يصبغ الماء الى الحمرة او القمح كالقهوة والحمص [?]

والحماميات او العروق الصفر او الكركم وان كمن مغلمه [?]

جدا الاستسقا انواعه ثلاثة لحمي وزقي وريحي

وعلامة اللحمي اذا غمست اصبعك في ورمه يبقى

سمي موضع الاصبع بخلاف الطبلي والزقي علامة

اجتماع الماء في البطن وعلامة الاجتماع ان العليل

اذا انقلب الى اليمين او الى الشمال وجدت خضخضة الماء

في بطنه وهو اخفى الانواع العلاج الكلي القي

او الاسهال ثم بينك ثم استعمال المسهلات كشراب

الاصول الاربعة وهي اصل الكبر واصل الكرفس واصل

الشمر واصل الهندباء ثم يستعمل هذا الحب واخلاطه

راوند صيني وعصفر من كل الاجزاء سوى يدق الكل ثم

ويمزج ثم يوخذ وزن الجميع من تين ... من نوع النوى يدق

ثم يخلط

اعرف هذا الحب وانه نعم [?]

ثم يخلط مع بقية الاجزاء ثم يرف الكل ثلاثا ثم يستعمل [?]

خمسة دراهم صباحا ومثلها مساء والنزلات مخلوطا [?]

بالبول الهاني بل جميع الاستسقاء يشرب كل يوم ثمانية اوجه [?]

في مرة او مرات واستعمال العرارات للبول في انواع الاستسقا [?]

من جمع الادوية كشراب درهم وماء المعي وبذر الكشنيلي [?]

او يشرب نصف درهم من اشكال مع ماء وصعتر من الحسك [?]

ويشرب كل صباح ماء الاصول ويقتصر على اكل النواشف

مثل اللحم المشوي والخبز والارز ويجتنب ما عدا ذلك

واللبن استعمال القي بهادي كل اسبوع مرة واما

علاج شرب الكبر فسا الحب الذي ذكرناه في علاج

الاستسقاء وعلامة الشر ونيمها الثقل بعد الاكل

بخمس ساعات او اربع ثقلا يضعف خروج النفس معه

صوابه يضعف

اقله يضعف خروج النفس معه تامل

فصل في علاج بعض امراض الطحال من الجحوب [?]

في صلابته ان كانت عن حرارة هذا الدواء وصفته

فشر اصل الكبر بزر كرفس انيسون قوة من كل واحد جزء

زعفران نصف جزء ومثله مصطكي يخلط الجميع بمثله

سكر ع الشربة منه مثقال الانفع في الطحال ومثلها وسعه [?]

النهار وكذلك عند النوم علاج الريح والنفخ

في الطحال اعلم ان علاج الريح والنفخ قريب من العلاج

الاول ثم يحتاج الى المعلمان للارياح كالكمون وبزر الشراب [?]

ويجتنب الاغذية النفاخة كالفول والحمص والمغول [?]

كما الباميه والملوخيه واحسن الاكل لمن به هذا المرض ان
يكون قليلا بحيث اذا كانت عادته ان في اليوم والليلة مرتين
مثلا فيأكل القدر الذي كان يأكله في المرتين في ثلاثة مرات
وان كان ثلاثا فاربعا وعلى هذا يكون القياس علاج
ورم الطحال الفصد في الباسليق وبعض الاسليم الذي
يكون في نفسه الا اذا ضعيف واعلم ان استعمال الحقن
في ادوية الطحال ركن عظيم لاسيما اذا اشتد مع عسر
الطبيعة ومن الادوية اللطيفة شرب عصير كسبرة البير
الخضراء فصل في علاج بعض امراض الكلى والمثانة
وما يلي من العلل من الحصى والقروح وعسر البول
علاج ورم الكلى يجب الفصد الكثير اولا واجتناب كثرة
الاكل والشرب ولا يستعمل المدرات قبل انضاج الورم
فاذا انضج الورم استعمل المدرات مثل مسلوق لباب بزر
الخيار والقرع والبطيخ فاذا انفجر الورم وظهر
عليه علامته في البول استعمل هذا الدواء يؤخذ
وزن خمسة دراهم زنجبيل ويلقى عليها صفار بيض
ويمزج بالاصبع حتى يصير لونه ابيض ويستعمل كله في يوم
وليلة ثم يجدد العمل في كل يوم على الصفة المذكورة علاج
حصاة الكلى يجب الفصد ان كان هناك وجع شديد ثم يشرب
درهمان من الرودة محلولة في ماء ليمون حامض فان لم
ينزل الحجر يقعد العليل الوصرة في ماء طبخ فيه خطمي ونخالة

بالاكل

ثم يؤخذ من الرودة نصف درهم تستكار فصل علاج
قروح المثانة وحصاتها هو ما ذكر في باب علاج الكلى
الا اذا انفجر ورم المثانة فانه يستعمل هذا الدواء اخلاطه
خمسة دراهم راوند وعشرة دراهم شلبه يعجن الجميع بعسل
مقدار ما عجنا باثني عشر درهما زنجبيل ويؤكل منه كل يوم
درهم ونصف في الصبح والاخر بالليل فصل في علاج بعض
امراض المقعدة وعلاج البواسير سواء كانت سيالة
ام لا وهو ان يؤخذ اخوان وقسط وكندر ومقل الزرقي
ودار بركات من كل واحد درهم ونصف جوز نصف وزن احدها
يدق كل واحد على حدته ناعما ويمزج ويعجن بالعسل الشهدية
منه مثقال الاثنين صفة سفوف ينفع من رياح البواسير
وينفع من الصداع البارد ويقوي العينين وربما قوى الباءة
سنبل هندي وقرنفل دار صيني حب بلسان فلفل دار فلفل
اسارون سليخة سعد قصب الذريرة حب الاس زنجبيل
فودنج فلفل من كل واحد جزء تدق الادوية وتعجن بمثلها
عسل منزوع الرغوة الشربة منه درهم ونصف الى درهمين
علاج شقاق المقعدة يسحق ملح الطعام بمثله
ماء سحقا ناعما حتى لا يظهر ليدبق من بين الاصابع ثم يدهن
به دواء مجرب للعلابي صفة اخرى يؤخذ خمسة
دراهم دهن زنبق وربع درهم زعفران يسحق ناعما
وصفار بيض مسلوق بيضة ثم يعجن حتى يمزج الكل

ببعضه ويطلى به المحل صفة خلط يسكن وجع
البواسير يؤخذ خمسة دراهم دهن زيت كتان وصفار بيض
مسلوق وزعفران درهمان مسحوقان وافيون درهم يحل
الافيون او كلا في الدهن ثم امزج الجميع مزجا محكما ويطلى به
فانه يسكن الوجع في الحال وان زيد عليه دهن شحم الدجاج
زاد حسنا فصل في علاج عرق النسا والنقرس
لا شيء احسن من فصد عرق النسا بنفسه في العلة
المسماة باسم محلها وهو العرق الذي خلف الكعب
من الرجل في الجانب الوحشي فقال داود في بعض
مؤلفاته مدعيا انها مجربة وهي ان تحرق غصن من الا
المخالف لجانب الوجع بشريط نحاس في طالع الى
فانه يبرئ الوقت واما علاج النقرس فمن المجرب
ان يؤخذ ستة دراهم زعفران ودرهمان افيون وعشرون
درهم لباب خبز سميذ وقدر الجميع لبن حليب ماعز ثم يحل
الافيون في اللبن ثم يسحق الكل على صلاية حتى يصير كا
ثم يسخن على النار ثم يطلى به فانه يذهب الالم في الحين
الفن الثالث في الامراض العامة فصل في بيان الحميات
الحميات نقول فان الحمى في ثلاثة اجناس
لان الحمى حرارة والعرض لا يقوم بنفسه والحمى لا تخلو اما
ان تقوم بروح او بخلط او بعضو اذ لا محل للحمى في البدن
الحيوانية غير ماذكر فالقائمة بالروح تسمى حمى يوم
والقا

والقائمة بالخلط تسمى المطبقة ان كانت داخل العروق
وان كانت متعلقة بخلط خارج العروق تسمى النائبة
وان تعلقت الحمى بالاعضاء الاصلية تسمى بالذبول والدق
فصل في بيان حمى يوم وعلاجها فنقول ان حمى
يوم لها اسباب كثيرة الحركة لها بادية للبدن حمى الروح
الطبيعي كالهيضة وان كانت الاسباب من متعلقات
الروح النفساني كالغضب والسهر فهي حمى يوم نفسانية
وان كانت الاسباب من متعلقات الروح الحيوانية كالهم
والغم والفرح وحرارة حمام فهي حمى يوم حيوانية وان كانت
الاسباب من متعلقات الروح الطبيعي كالجوع والهيضة
والاغذية الحارة فهي حمى يوم طبيعية وهي في الاكثر لا تجاوز
اكثر من ثلاثة ايام وان جاوزت ثلاثة ايام فقد انقلبت
الى المطبقة في الاكثر وفي النادر الى غيرها والعلاج
ان يبادر بقطع الاسباب اللتي عن الهيضة وان استعمل
فيها التبريد اوقع في الهلاك بل العلاج للهيضة هو
ان يشرب ماء سخنا عند الاحساس بتغير الطعام
ويتقايا به واحسن يغلب على ظنه انه لم يبق شيء
من الطعام في معدته وان تقايا من نفسه فلا بد ان يشرب
الماء السخن ويتقايا به واثر ذلك ينام ويستعمل هذا
المشروب يغلى النعنع في الخل ثم يشرب والتعب يمص
على المعدة ولا يأكل ما يتعاصى هضمه ولا ما يجيء المعدة

بل يكون من شربة الارز وما يغار بعها في الكمية والكيف
فمن احتاج في حمى يوم اللبث بسبب ملاقاة الحمى مثل الشمس
والجماع ان احتاط وكذا على الفار ان يحل النبو شادخر المسكي
في الخل ويطلي به البدن ويسكن الحرارة في الحال فصل
في العلاج الكلي في الحمى المطبقة وهو المعروفة بمصر
بالنوشة وتنوشس بالخروج وبالحفي بالمكلب على
الفصد الا ان احتملته القوة ولا يلتفت الى
ما ذكره الاوايل من ان الفصد لا يكون الا في رباعة خلط
الصب بل لا ينتفخ الا الى احتمال القوة ووقت
الفصد في الاول والثالث يقضي الا ان الرابع فلا يجوز به
الرابع الا الحجامة ان كانت هنالك اعراض توجب خروج الدم
ثم يقوى بعد المذهب المطلق على ما علمت من صنفت
ثم يستعمل هذا المشي وما يغلى ماء عذبا من راوية
ارطال ثم تصفى على اثني عشر درهما كسبة تبر الهندي وم
في كتب الاوايل الا بتشا وتشان ولا يشربها باردة بل وا
وان كانت فيها اعراض هابلة ويبس وجفاف في الـ
فينبغي ان يدهن اللسان بلعاب سفرجل او بزر قطونا
محلولة بماء ورد وتشرب ماء طبخ فيه شعير واستعمل
الحقنة كل ليلة من احسن العلاجات في الحمى المطبقة ويكون
الاحتقان بماء طبخت فيه نخالة وملح وعسل ثم يصفى
ويلقى عليه زيت ويحتقن به وانفع الاحتقان بالماء

المذكور

المذكورة يوم بحران لم يكن ولو كان البحران رعافيا او عرقيا
او غير ذلك من انواع البحارين ومن تعرض له غشيو بة
شبيهة بالسكتة وهي علامة رديئة فليجب عنه ورخها
ان يكون بالنار كية في ياقوم عضديه او في عضلة الساقين
وان لم يكن الكي جعل مكانه فتيلة على العضوين المذكورين
وصفة الفتيلة ان يوخذ درهم من الزبل بالارز والمعروف
الان بزبل الهند يدق ويخلط بثلاثة امثاله صوبغ
ثم يعجن بماء وتعمل منه فتائل وبلي فانها في المحلين المذكورين
تنبيه المحموم بالحمى المذكورة يجب ان يترك في الموضع
الذي يحل فيه ويجتنب عليه من دخول هواء اليه بارد
سواء كان الوقت صيفا او شتاء او سواء كان بالاقليم
بارد او حار واني شاهدت من ضمن بالاقليم الشام في
بالحمى ونهيتهم عن تلقي الهوى البارد وعن شرب الماء البارد
فلم يمتثلوا الكلام عالجته غيرهم بل ومن حارة منهم
ذات الجنب بمنعته عن الماء البارد وعن تلقي الهوى
البارد وعالجت من كان محموما بالحمى بنوخس بالمعونة
لم تسعفه الا الماء السخن ومنعته عن تلقي الهوى
فخلصوا والحمد لله ورايت بمصر جماعة هلكوا
لما نوابلوا من حارة كذات الصدر وذات الجنب وحميات
بسبب دخول الهوى البارد عليهم وشرب الماء البارد
غير بير غزاء من حمى بالمطبقة يوخذ نخالة ويصب عليها

صح وابدى حق قيد والتها
تامل

ما و تستحليه ثم تصفى ثم يوخذ الماء المصفى و يرفع على النار
ثانيا حتى يغلظ ثم يرفع و يستعمل صباحا و بعد الهضم
ان كانت للعليل شهوة صادقة و الاجرة للعليل في الاربعة
و العشرين ساعة و لا يأكل الا بشهوة صادقة و لا يزيد عنها
و لا يخاف على اصحاب الامراض الحادة من الجوع و لا بد من تدبيرهم
بالقطع و لا يتكون عراة و سائر الادوية و اغذية مبر هنا
على اعطاء الدواء و تغير في الفصول و البلدان و علامات البلاد و جودة
البحران و رداءته لان قصرنا في هذا المحل الاختصار فصل
في بيان علاج الحمى اللتين لها نوائب اللتين تعرض عند عامة
من بالسخونة و عند عامة المغرب بالبرد و الحمة تجيب
اولا القيء كما ذكرناه في صدر الكتاب ثم يشرب هذا المطبوخ
على ثلاث و اثنين في الاربعة و العشرين ساعة كل مرة على خلاء
المعدة اخلاطه اربعة و عشرون درهما ابسنتين
و هو المعروف بالشيبة الخضراء او ثمانية عشر درهما
فيطبخ يوما في الجميع في ثلاثمائة درهم و ستين درهما ماء
حتى يذهب ثلث الماء ثم يشرب الى سبعة ايام و يشترط ان يكون
الماء في اوله المرض في اوله و في اخره معتدلا و بينهما معتدلا
ثم يستعمل بعد ذهاب السخونة بنصف ساعة درهما
مسحوقا من الكينكينة في اليوم الثاني ثم بعده يستعمل
في الصبح درهما يسبقه بماء و في المساء درهما بتذهب
عند الحمى و اول نشأته في الاكثر و بعضهم الى اربعة ايام

وهو نادر

و هو نادر و على ما ذكرناه و لا يلتفت الى تفصيل الاوائل كقولهم
الغب تعالج بكذا او الربع بكذا و كل علاج مخالف للاخر بل العلاج
واحد كما ذكرناه لسائر الاصناف سواء كانت صفرا او بلغما
او سوداء و هذا الحمى عندنا و عندهم هو قليل بالمغرب
من ايقونثلاثين سنة و اما الغذاء في هذه العلة بجميع اصنافها
فيكون اما فتشبه ارز مطبوخ او مرق لحم دجاج و اما الاغذية
لهم العوامه و الحلو من حيث هو و الفواكه باسرها و لا بد
ان يحتمي بعد شفائه اربعين يوما على ما ذكرناه من جميع
الحمى البين فصل في علاج حمى الترغ و بيان انها و هي انقلوا
اما ان تكون عن كبد او غير من كبد و ان تكون عن ورم كما في الرئتين
او غير هما و قد يكون لسرة كما يعرض و من تسميته الامراض
من تيبس بعد هو من الامراض اللتين لم يتم كمال الاوائل علاجها اما
ان تكون قد خلقها الله تعالى بقدرهم او لم يلتفتوا الى بيانها
و سنبينه ان شاء الله تعالى في غير هذا اما الحمى الكبد فعلاجها
يحتاج الى التركيب لكن في اعم ما ذكرته مهما الكثر منها و اما
غير الكبد اللتين سببها استعمال حرارة القلب في الاكثر
و في العادة و تكون عن شدة حرارة الكبد فعلاجها اسهال في اوله
لانه لا يحتاج فيه الى انضاج و لا الى استفراغ بل الى التبريد
بنفسه و عليه كثير من اهل هذه الصناعة و في الاوائل علاج
بالتبريد الرطب و هو لا يحتاج الى الترطيب في اول العلة فصل
في علامات الحصبة الامراض نحي و علاجه و بيان اسمائه بتسميته

في علامات

بجميع
صح

الحرف
صح

تسميه اهل مصر المبارك واهل اليمن والحجاز داء الشيخ وتسميه
المغاربة داء العرق النصيبي وداء الفيل علامته اما ان تكون
كلها موجودة او بعضها فمنها سقوط الشعر وضربان في
البدن والحك يكون بالليل اكثر وتارة يقع الضربان في البدن
فاصوب علامته خروج الزكي سواء كانت داخله او خارجه
فتشتهر به العامة في كل مكان تقول العامة من هذه
في وجهه خرج وجها الحسن وما منها كثير فتقول المغاربة هذه
تصعيبة تصعيب الظهر والجري ومع ذلك هي من اعظم الادواء
فمن العلامات الخيرة وضع الدواء وبذلك يسقيه على الورم
ان تشك فيه فان دري فهو الحب الاحمر فيخرج من غير شك والا فلا
وان لم يعالج في مبتداه فلا ان يتخلص منه فان كان في الظاهر
ليس على بدنه قرح ولا جرح الحر داخل بدنه مما الله به عليم
العلاج البصل او لا مطلقا ثم استعمال الغني بها في كل
في صدر الكتاب ثم يشرب كل يوم قدر اربعة اركال مطبوخ فيه قدر
اربعة اواق عروق النجيل وهو نبات يكثر وجوده بين الشجار
العواكد هكذا كل يوم الى تمام اربعة عشر يوما ثم يستعمل
هذا الدواء ولا يتعدى قانونه وهو ان يكون العليل يحمل للاجل
اليه الهوى البارد ولا يشرب ماء باردا ولا يخرج من المحل حتى
تمضي عليه ثلاثون يوما صفة الدواء المذكور يوخذ
اوقية زئبق ومثلها من مثينه يقتل الزئبق الى منتينه
بطول الدق ثم يوخذ اوقيتان شحم كلاماعي مذاب او مذبغي
اوغ

عروق النجيل هي عروق النجم

رغم ويخلط بالزيبق الى منتينه ويجتهد في خلطه تا نيا
حتى يستهلك الزيبق ثم يرمع صفة العلاج في
يوخذ من الدواء قدر نصف اوقية ويدهن بها بدن العليل اليمنى
من ابتداء الدهن فوق المرفق الى اربعة قراريط ومن تحت المرفق
الى نصف الذراع ثم تكفيه يوم من يوم ابتداء الدهن يفعل بيده
اليسرى مثل ما فعل باليمنى وينظر الى العليل هل وجد ورما
خلفه وانتفاخا في لثته واذا وجد ذلك في العليل يترك
الدهن والا دهن رجله اليمنى من فوق الركبة الى ما فوق الكعب
اربعة قراريط وكلما دهن عضوا لفه بخرقة لفا محكما
فان لم توجد تلك العلامة يفعل برجله اليسرى مثل ما فعل
اليمنى ثم يترك يومين يتفقد حال فمه وحلقه فان لم يتغير
من ظهره ويكون الدهن مبروكا من داخل فقار العنق الى القفقف
ويكون الدهن على فقار الظهر لم يتجاوز دهن الا بقدر ثلاثة
اصابع يمينا وشمالا ثم بعد دهن الظهر ينتفخ الفم بسائر
ما فيه واذا اعظم النفخ تكفيه نصف درهم يشلبه ويتمضمض
ساعة باللبن الحليب مسخنا ويكثر من شرب الماء الذي ذكرنا
جملة في الاربعة عشر يوما ويكون اكثر او فراشه مطاطيا
راسه فان احتاج اليه ليسهل خروج اللعاب ولا يدخل شيئا في
فمه الا بعد المضمضة فاذا كان بعد العشرة ايام من خروج
اللعاب ينظر هل نقص خروج اللعاب ام لا فاذا لم ينقص
يكون على حاله فاذا نقص خروج اللعاب دهن ثانيا مثل ما دهن

في الرابع ابعد يعود رجلا بعد اخرى ومهما زاد في وجع
الثقاب وورم العين ... ويكون الكلة شربة ارز او حريرة يمكث
على هذه الحمية ثلاثين يوما فاقله او اربعين يوما وافضل ما يخرج
منه في هذه المدة من الثقاب ثمانون رطلا ثم بعد تمام المدة
المذكورة يسقى العليل مسهلا فان انفك الورم كسقي
والا الشيخ مسهلا غيره ويتمضمض كل ساعة ويتغرغر
بماء طبخ فيه السماق وشب واحسن ما يتمضمض به خل اسود
غلي بقعه ويكون ابتداء المضمضة يوم المسهل يمكث
على المضمضة ثلاثة ايام وما كثر الى سبعة فينفك الورم
اذ كان بعد العليل ثم يذهب الى الحمام ويلبس ثيابا لم
تمس بدنه في حالة مرضه واذا الكانت مما تغسل غسلت وكذا
الفراش لا بد ان يغسل او يجدد وفي بعض مرضهم في الابتداء
رحيم واذا عمي مرضهم كف عن الدهن وجعل مشمش ويمسه ماء
زبيب وماء طبخ فيه عرق سوس ويحتقن بصغار بيض
وماء شعير وسكر احمر واذا ذهب الرحيم يحمل الدهن على
الصفة المذكورة والادوية غير ما ذكرناه تركنا ان شاء
الله تعالى في غير هذا والله المستعان فصل في قانون
علاج الجراح والقروح الجرح ان كان مما يخيط
خيط وان لم يحتج الى الخياطة شد ثم بعد الخياطة او الشد
باثني عشر ساعة يوضع فيه هذا الدواء صفة عمله
توخذ خمسة دراهم زنجفره ويوضع عليها صغار بيضة

الدهن هو الحيان

... مزجا محكما حتى ينقلب لونه ابيض ثم يضمد على الجرح
... اربعة وعشرين ساعة من حين واذا انزل وجاز فليمسح
... ويوضع هذا الدواء على الجرح ثم يوخذ خرقة كتان عتيقة
... بصابون ثم بعد نشفها تفصل خيوطا ثم يملا الجرح
ويبقى في كل اربعة وعشرين ساعة من حين واذا افار ب...
... غير الدواء بعد اربعة وعشرين ساعة ولا يوضع عليه
... فاذا تعفن او افار بالتعفن غسل بالخل فالمخيز
... او النبيذ واما الجرح اذا لم يندمل وكان ... رقيقة
... اخذ من الشب ... يومين وتسحق ويذر على القرح
... بين ماسي بقيا ولا يجوز عمل الفتل الطوال الواصلة
... في القروح والدمامل تكون في فم القروح لئلا ينبسط
... واما اذا كانت القروح عتيقة فيوجب ان يوضع
... عليها مرهم الزنجار او ما كان في معناه كالشب المحرق و...
يطبخ خل وعسل وزنجار اجزاء سوى حتى تكون في قوام
... وتستعمل على القروح حتى يذهبا عليها من اللحم
... فاذا لم تعمل الادوية ازيل المتعفن بالقطع واذا
... المتعفن ذر على القروح الكندر ووضع فوقه الفضال
فيغسل بالخل بعد كل يوم او يومين ويجدد في تركه وسخا
واحسن ما يعالج به الجرح والقرح التنشيف والتنقية
... الادوية الاول من المراهم فمن عمل بالقانون المذكور استغنى
جميعها والاجراح والافراح ادوية يعجز الكاتب عن كتبها

وأحسن ما يعالج به الجرح الذي منتنه المخلوطة بصفار البيض
أو في هذا الكبريت الذي ذكرنا عمله في صدر الكتاب **فصل**
في علاج الحكة والجرب والنقرس فنبينهما أما الحكة فإنها
لا تعلو على البدن بمدة خلاف الجرب وإنه يعلو بمدة رقيقة
في الابتداء ثم تغلظ في الانتهاء أما الحكة فلا شيء
أحسن لعلاجها من شرب ماء الجبن المعروف الذي بالميش والدخول
في الحمام من غير استحمام بل يعرق ويخرج ويهجر المالح مثل الجبن
المملح والسمك وما كان في معناهما وأما علاج
الجرب فالمجرب فيه نصف درهم زهم كبريت كل يوم في قدر او قشيشة
لبن حليب ويهجر المالح واللحم والحلو **خاتمة** [illegible]
قال اهل التجارب فإن اخذ عود من الدار فيشتعل ثم يلقى في
في خمر فنخرج صحوا ووضعه تحت راسه ليلة البدر رأى في منامه
ما يريد وكذلك الى فضته الذهبية ومن تشفى
باللؤلؤ المحكوك المحلول ازال الصداع من حينه واحسن
وإذا وضعت خمس ورقات حشيش تحت وسادة صبي بغير
علمه راسها الى جهة راسه نام نوما حسنا ومن اكل
من حب الكاكنج ثلاث حبات او خمس حبات دام نوما حسنا
ومن وضع تحت الوسادة شيئا من البقلة الحمقاء لم ير
حلما ومن وضع ريش البوم تحت راسه قل نومه وإذا انقلع
قلب الهدهد ولسانه حين يخرج من صدره ازال النسيان
ومن تختم بخاتم من حافر حمار من يده اليمنى لم يجد وإذا اشتد

العاشق

العاشق ربع شعيرات في نبيذ فتيت قبل ان يتمكن العشق
من عشقه وقالوا اكل الطيور المسموعة تورث العشق
والعياذ بالله العشق إذا علق بإيوخ مولود بشرق من زيت
في كبريت انقلبت زرقة عينيه الى السواد الاذن الاسنان
تقلب نبي او وجع الاذن تقليفا وإذا وضع من خل
عوسج في اذنه سيابته في صحته وقال السبقتك قبل ان
يسبقني خرج الى عوشا الاذن اذا علق صاحب
عاد حي القلق الكبرى انقطع عنه في الحال وكذا الذي ينقطع
من راسه موضع كان او في حلق يخرج منه دم وهو في ما يحلو
ذلك في قطع الى عاد تخضيب اليدين الذي نصف المعصم
شيء من درهم حنا وعشرة دراهم جنضبانا رومي
[illegible] والاسنان اذا هفت الصحة وحلقة الدبر
من ابراء اشقاق الشعبة وإذا اخذ رماد شعر الانسان
من ورد ووضع في الاذن منع وجع الاسنان ومن قال عند
الهلال او الليلة في الشهر فقد ذكرت الله تعالى انك لا اكل
من الشهر هنريا والحم [illegible] في الطالع لم توجعه اسنانه
الشهر ومن مضغ بلادر وجيوم نزول الشمس ببرج
لم توجعه اسنانه عامه العقرب وإذا افق [illegible]
علو نفع الخناق ووجع الحلق مجرب وإذا احلو ويسكه
[illegible] وكلبي بفيك ان السفك القلق انما انشب في الحلق
[illegible] التختم بالياقوت او بالعقيق [illegible] ببرج غايبه

ومما يقوي القلب تعليقه الكمون او العقيق ومما ينفع من نفث

الدم تعليق البهرمان عين الاحمر والابيض في خرقة صوف احمر ا

حميته للدبيب اليه المشعر تعليق البشوف العارغ ينفع

البواق الكسبن بنفع وجع الكبد تعليق اصل الفي فهنه

وفي ابتلع ثلاث سمكات صغار وكلهن بالبسر فانه يمسي بها

الطيحال من تعلق في المهجات فلادة تصل الى طحاله

ذهبت طلاقته في عشرين يوما ومن علق عليه بقلة عنصل

حلقت ورم طحاله في اربعين يوما الكلامعمي الى صوعه

ينفع اسهال الدم يشرب او تعليقا على البطن وان اجعل

من قرمة صيني فطعة تحت فص خاتم فان لابسه لا يعي قوله

فولنج الكلى اذا علقت حصاة الكلى على فخذ من

منه لم تتولد فيه حصاة الخالص اذا عمل من قصب

الاس حلقة كالخاتم وتختم بها في الخنصر ابرا وجع الخالص

المعقر كحجر الشب ينفع سيلان الدم من البواسير تعليقا وكذلك

الياقوت ومن جاء عشية الى شجرة كبيرة وقال انت بواسير وبلافي ملاف

ثم جاء بالغداة الشجرة وقلعها بغير حديد تعلقت البواسير من تلك الشجرة

الثلاث التناسل بحجر الموجود في فاتحة الزيلع يقوي الباة تعليقا

واذا خضبت الحامل يدها الى نصف المعصم وعشرين درهما حناء وعشرة

دراهم جنطيانا رومي ثلاث ليال متوالية انقطع الدم وان شرب حبة

عمرة اربعين يوما الى ثلاثة اشهر ينفع النقرس تعليقا ويقال ان من

نكى الى شجرة زيتون ذهبت همومه واحزانه وكهاته نفسه انتهى

في ثاني الربيعين سنة اربع واربعين ومائتين ٢٤٤

والعب